

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева

Парциальная образовательная программа дошкольного образования

ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров

учебное пособие

СОДЕРЖАНИЕ

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Основная идея Программы
 - 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
 - 1.1.5. Планируемые результаты Программы

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности
- 2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с у четом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.1.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. Организационный раздел

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Принципы отбора перечни игрового оборудования с позиции ФГОС дошкольного образования

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Экономика страны сегодня нуждается в модернизации, которая кажется невозможной без высококвалифицированных кадров для промышленности и развития инженерного образования.

Для выполнения этой стратегической задачи необходима подготовка высококвалифицированных специалистов, ориентированных на интеллектуальный труд, способных осваивать и самостоятельно разрабатывать высокие наукоемкие технология, внедрять их в производство. Современный инженер должен не только осуществлять трансфер научных идей в технологию и затем в производство, но и создать всю цепочку «исследование — конструирование - технология - изготовление — доведение до конечного потребителя - обеспечение эксплуатации».

Вырастить такого специалиста возможно, если начать работу с детства. Концепция Теоретически основанием такой работы является сопровождения самоопределения обучающихся профессионального В условиях непрерывности (далее Концепция-2015). Концепция разработана в Центре профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования». И.С.Сергеев, при участии Е.В.Зачесовой, В.И.Блинов, Е.Ю.Есениной. Г.В.Резапкиной, Н.Ф.Родичева, И.В.Кузнецовой, П.Н.Новикова, Н.С.Пряжникова, А.Г.Серебрякова, О.В.Яценко.

Именно Концепция-2015 актуализирует и обосновывает необходимость формирования мотивации на профессиональную деятельность с дошкольного возраста.

- В рамках совершенствования системы профориентации и подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров для высокотехнологичных отраслей в настоящее время особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству, что обусловлено следующими причинами:
- наблюдается сильнейший дефицит качественных молодых инженерноконструкторских кадров для существующих и развивающихся отечественных предприятий;
- у молодых людей при поступлении в вузы отсутствуют навыки практической работы, представления о задачах, решаемых инженерами и конструкторами, результатом чего становится неосознанный выбор специальности, рост числа молодых людей, не работающих по специальности после окончания вузов;
- доставшаяся нам по наследству система профориентации (дома детского технического творчества, кружки юных техников и т. до) находится далеко не в лучшем состоянии, оборудование и методическая подготовка персонала часто не соответствуют современным требованиям.

Подготовка детей к изучению технических наук — это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением.

Очень важно на ранних шагах выявить технические наклонности учащихся и развивать их в этом направлении. Это позволит выстроить модель преемственного обучения для всех возрастов - от воспитанников детского сада до студентов,

Подобная преемственность становится жизненно необходимой в рамках решения задач подготовки инженерных кадров. Ведь, по данным педагогов и социологов, ребенок, который не познакомился с основами технической Деятельности до 7-8 лет, в большинстве случаев не свяжет свою будущую профессию с техникой.

Однако реализация модели технологического образования требует соответствующих определенному возрасту методик.

Для дошкольников это техническая пропедевтика, подготовка к школе с учетом требований $\Phi\Gamma$ 'ОС. Это своего рода подготовительный курс к занятиям техническим творчеством в школьном возрасте.

Основа любого творчества детская непосредственность. Важно начинать занятия в том возрасте, в котором дети ощущают потребность творить гораздо острее взрослых, и важно всеми силами поощрять эту потребность.

Психологам и педагогам давно известно, что техническое творчество детей улучшает пространственное мышление и помогает в дальнейшем, при освоении геометрии и инженерного дела, не говоря о том, что на фоне интересных занятий с современным оборудованием видеоигры и смартфоны могут потерять свою привлекательность в детских глазах. Тем более что мозг формируется, если есть внешние стимулы, и чем больше их будет, тем лучше для мозга. Поэтому очень важно, чтобы дети исследовали мир физически, а не виртуально.

Объединить теорию и практику возможно, если при изучении различных предметов использовать игровое и учебное оборудование. Кроме того, использование такого оборудования будет способствовать выявлению одаренных детей, стимулировать их интерес и развитие навыков практического решения актуальных образовательных залач.

Вместе с тем научно-теоретический анализ показал, что в настоящее время не ведутся глубокие научные исследования подготовки детей дошкольного возраста к изучению основ технических наук, а на практике не только отсутствует системный подход к реализации политехнического направления, но и ни в одной основной общеобразовательной программе дошкольного образования не предусмотрено изучение основ технических наук в комплексе, системе. Содержание данного направления ограничивается только конструированием и математикой, тогда как технические науки — понятие более широкое и вместе с тем конкретное.

Найти место в структуре образовательного процесса дошкольной образовательной организации (в полном соответствии с ФГОС ДО) обучению основам технических наук – задача абсолютно новая и сложная, требующая детальной, глубокой работы по изучению и построению принципиально нового содержания образования на дошкольной ступени образования.

Вместе с тем необходимо отметить, что планируемая педагогическая деятельность не ограничит детей в выборе профессии, не сузит общеобразовательную подготовку, поскольку осуществляться она будет в полном соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, который всегда выступает регулятором, ограничителем и вместе с тем мощной направляющей содержания образования на дошкольном уровне,

1.1.1. Основная идея Программы

Формирование у обучающихся готовности к изучению технических наук возможно только в условиях спроектированной системы научного знания, в основу которой должен быть положен классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г. и Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)),

Классификатор технических наук позволил определить направления образования детей дошкольного возраста. Квалификационный справочник содержит основные компетенции инженера и технолога, анализ которых помог:

• с помощью научно обоснованных методов исследования определить предпосылки формирования этих компетенций в дошкольном возрасте;

- выявить/классифицировать основные умения, навыки, необходимые для формирования готовности дошкольников к изучению основ технических наук;
 - соотнести планируемые результаты с ФГОС дошкольного образования.

В результате сопоставления нескольких федеральных документов на легитимной основе разработано принципиально новое содержание образования, связанное с изучением основ технических наук в дошкольном возрасте, не ограниченное уже существующими его компонентами (конструированием и математикой), а дополненное новыми, необходимыми для системного мышления,

Название программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» тоже не случайно. Это своего рода эволюция видов конструкторов: игровой набор «Дары Фрёбеля – конструкторы – робототехника.

Рассмотрим кратко влияние этих видов конструкторов на развитие ребенка и качество образовательной деятельности.

1. Игровой набор «Дары Фрёбеля». Целостность образовательного процесса в детском саду задавалась Ф. Фрёбелем через игру. Именно Фридрих Фрёбель придумал первый «конструктор», названный «Дары Фрёбеля» (специально разработанный предметный материал, представляющий собой набор разных типов игр для каждого возраста, позволяющий, по мысли Ф. Фрёбеля, в простой форме моделировать всё многообразие связей и отношений природного и духовного мира, осуществлять психолого-педагогическое (эмоциональное, речевое и пр.) сопровождение взрослым детской деятельности, придающее осмысленность предметным действиям),

Деятельность с «Дарами Фрёбедя» задается эмоциональным единением взрослого с ребенком, что придает занятиям одухотворенность.

Использование игрового пособия позволяет создавать такие ситуации и предлагать детям такую деятельность, в которой ключевым моментом будет оценка собственных умений и результатов собственной деятельности.

В процессе использования игрового набора, прежде всего, важно создать условия для положительных эмоциональных реакций от умственных усилий в процессе перехода ребенка от присущего всем детям любопытства к любознательности и дальнейшему ее преобразованию в познавательную потребность.

Наиболее важными факторами для создания таких условий являются положительный пример взрослого, его искренняя заинтересованность в деятельности ребенка и организация стимулирующего пространства, соответствующих игр для освоения различных знаний об окружающем мире.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» позволяет развивать самостоятельность и инициативу в различных видах деятельности, которые должны освоить дошкольники.

Ребенку предлагается выбор материалов, способов творческой деятельности.

Использование игрового набора предусматривает организацию проектной деятельности, в которой «также стимулируется и коммуникативная деятельность родителей».

2. Конструкторы. Деятельность с конструкторами, в силу ее созидательного характера, как ни одна из других форм активности ребенка создает условия для формирования целеполагания и произвольной организации деятельности, а именно - для формирования способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата (цели-замысла), в соответствии с внутренними или заданными извне стандартами качества. В этом смысле деятельность с конструкторами закладывает у человека основы трудолюбия.

Деятельность с конструкторами в процессе практического использования различных материалов обеспечивает развитие воображения, образного мышления, способности систематизировать свойства и отношения в предметном мире.

Кроме того, деятельность с конструкторами связана с развитием способности к планомерной — шаг за шагом - организации деятельности и ее целевой регуляции с

использованием различного рода символических опосредствующих звеньев между целью (замыслом) и результатом (продуктом): образцов и графических моделей (схем, чертежей, выкроек, пооперационных планов, эскизов), а также с активизацией планирующей функции речи (словесными описаниями условий, которым должен соответствовать продукт). Становление такого рода знаково-символического опосредствования — важный показатель перехода ребенка на более высокий уровень психической организации.

Широкие возможности открывает деятельность с конструкторами и для развития творческой активности. Разнообразные изобразительные, конструктивные, пластические материалы ставят перед ребенком вопрос «Что из этого можно сделать?», стимулируют порождение замысла и его воплощение.

К спектру общеразвивающих функций следует отнести и совершенствование ручной моторики. Также она создает условия для формирования специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребляемых инструментов (карандаша, кисти, ножниц, иглы и пр.).

3. Робототехника. В Распоряжении Правительства Российской федерации от 11 июня 2013 г. № 962-р «Стратегия развития индустрии детских товаров на период до 2020 года» отмечается, что «приоритетный рост отечественного производства, может быть, достигнут в сегменте развивающей продукции, ориентированной на систему Дошкольного образования, игр-экспериментов для научно-технического творчества, робототехники, игр для детского творчества, игр для сезонного и активного отдыха, в том числе краеведческого характера, традиционной деревянной игрушки, крупноформатной пластмассовой игрушки и игрового оборудования для коллективного применения детьми...». Таким образом, использование робототехники в образовании будет способствовать техническому прогрессу в нашем обществе в целом.

Робот в образовательном процессе это, прежде всего, междисциплинарный технический объект) устройство и принцип действия, которого есть область приложения знаний целого комплекса наук: сведений по истории робототехники и современных перспектив роботостроения; места и роли робототехнических систем в современной техносреде, сущности понятия «робот», видов роботов, различных технических изобретений (начиная с рычага и колеса и заканчивая самыми современными объектами, созданными благодаря открытиям не только в области физики, но и в смежных областях научного знания — в математике, информатике; биологии, физиологии, химии; медицине и др.).

Обучающие функции робототехники состоят, прежде всего, в том, что дошкольники, занимаясь робототехникой, осваивают новый и принципиально важный пласт современной технической культуры: приобретают современные политехнические представления и умения, овладевают предпосылками технических и технологических компетенций.

Кроме того, робототехника - это новое средство наглядности, которое может рассматриваться как эффективное средство индивидуализации обучения,

Применение образовательной робототехники в образовательном процессе обеспечивает активное развитие у детей всего комплекса познавательных процессов (восприятия, представления, воображения, мышления, памяти, речи). Особый эффект этого воздействия связан, как правило; с высокой мотивацией занятий по робототехнике. Непосредственная работа руками и активная практика самостоятельного решения детьми конкретных технических задач еще более существенные факторы этого влияния.

Занятия робототехникой способствуют формированию широкого спектра личностных качеств ребенка (его потребностей и мотивов, самостоятельности у; инициативности, трудолюбия, ответственности за качество выполненной работы; коммуникабельности и толерантности, стремления к успеху, потребности в самореализации и др.).

Особенно значима роль робототехники в развитии качеств личности повышающих эффективность работы каждого человека в его взаимодействии с другими людьми, Это навыки комм^уникации и межличностного общения. Главным среди них многие авторы считают умение работать в команде.

1.1.2.Цели и задачи реализации Программы

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с Φ ГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
 - 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования,

Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования (вариативная часть ООП).

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество дошкольной организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

- 1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской, музыкальной, восприятия художественной литературы фольклора, двигательной, конструирования. И Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
- 2. Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,
- 3. *Индивидуальный подход*. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.
- 4. Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.4. Значимые для разработки реализации Программы характеристики Возрастные особенности развития Дошкольников¹

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие подучают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети 6—7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра -- одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться.

В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.

Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В Концепции-2015 отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, прежде всего, формированием и последующим развитием набора профориентационных компетенций. На этапе дошкольного образования создаются условия для их формирования; в 1-7-х классах школы формируются основы этих компетенций; на всех последующих этапах образования эти компетенции активно используются оптантом при совершении серии «решающих" и «частных» профессионально-образовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывно развиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей

руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста (табл. 1).

Таблица 1

Nº	Компетенции инженера (по Квалификацион ному справочнику)	технической подготовки детей	детей 6—7 дет ¹	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО
1	техники, коммуникаций и связи работы в области научнотехнической деятельности по проектированию, строительству информационном у обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическом	конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники. Создает технические	правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т. п.
			творческим замыслом.	

.

¹ Показатели, сформированные в 5—6 лет, продолжают совершенствоваться в 6-7 лет,

	1	I	I	
		крепости,	Конструирует в трех	
		транспорт,	различных масштабах	
		использует детали с	(взрослом, детском,	
		учетом их	кукольном), осваивает и	
		конструктивных	обустраивает пространство	
		свойств (форма,	по своему замыслу и плану	
		величина,		
		устойчивость,		
		размещение в		
		пространстве);		
		адекватно заменяет		
		одни детали		
		другими;		
		определяет		
		варианты		
		строительных		
		деталей		
2	Разрабатывает	«Читает»	Проявляет инициативу в	Обладает
	методические и	простейшие схемы	конструктивно-модельной	развитым
	нормативные	технических	V Vertexterioris, test Vertexterioris	воображением,
	документы,	объектов, макетов,	собственные суждения и	которое
	техническую	моделей.	оценки, передает свое	реализуется в
	документацию), а	Знает некоторые	отношение.	разных видах
	также	способы крепления	All	деятельности
	предложения и	деталей,	замысел будущей работы.	
	мероприятия по	использования	Составляет инженерную	
	осуществлению	инструментов.	книгу.	
	разработанных	Выбирает	Фиксирует этапы и	
	проектов и	соответствующие	результаты деятельности по	
	программ	техническому	созданию моделей.	
		замыслу материалы	«Читает» простейшие схемы,	
		и оборудование,	чертежи технических	
		планирует	объектов, макетов, моделей	
		деятельностью по		
		достижению		
		результата,		
		оценивает его		
3	Проводит	Анализирует	Планирует деятельность,	Способен к
	технико-	объект, свойства,	доводит работу до	принятию
	экономический	устанавливает	результата, адекватно	собственных
	анализ,	пространственные,	оценивает его; вносит	решений,
	комплексно	• •	необходимые изменения в	опираясь на свои
	обосновывает	отношения,	работу, включает детали,	знания и умения
	принимаемые и	передает их в	дорабатывает конструкцию.	в различных
	реализуемые	работе. Проявляет	Самостоятельно использует	в различных видах
	решения,	Положительное	способы экономичного	деятельности.
	решения, изыскивает	отношение к	применения материалов и	долгольности.
	возможности	техническим	проявляет бережное	
		объектам,	отношение к материалам и	
	сокращения цикла	предметам быта,	инструментам	
		•		
	выполнения	техническим	Использует детали с учетом	

работ (услуг), игрушкам и пр. их конструктивных свойств Подбирает содействует (формы, величины, подготовке материалы, устойчивости, размещения в оборудование. пространстве); видоизменяет процесса их Работает в команде выполнения, технические модели; обеспечению и индивидуально. адекватно заменяет одни Составляет и подразделений детали другими; определяет выполняет алгоритм варианты технических предприятия необходимыми действий. леталей техническими Планирует этапы своей деятельности. данными, документами, Имеет материалами, представления о оборудованием и техническом т. п. разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения Участвует в Экспериментирует в Разрабатывает Склонен работах по детские проекты. создании моделей наблюдать, С интересом исследованию, технических объектов, экспериментиров разработке участвует в ать, Обладает проявляет проектов и экспериментальной самостоятельность в vстановкой программ деятельности с процессе выбора темы, положительного предприятия оборудованием. продумывания технической отношения к (подразделений Использует способы модели, выбора способов миру, к разным предприятия), в преобразования создания модели; видам труда, проведении (изменение формы, демонстрирует высокую другим людям и величины, функции, техническую грамотность; самому себе, мероприятий, аналогии и т. д.). планирует деятельность, достаточно связанных с Замечает умело организует рабочее хорошо владеет испытаниями (определяет) место, проявляет устной речью, оборудования и внедрением его в техническое аккуратность и может выражать эксплуатацию, а оснащение организованность. свои мысли и окружающего мира, Знает виды и свойства также желания, может дифференцированн выполнении различных материалов, использовать работ по о воспринимает конструкторов для речь для стандартизации многообразие изготовления объектов, выражения своих технических моделей, конструкций. мыслей, чувств и технических средств, способы их Знает способы соединения желаний средств, систем, различных материалов. процессов, использования оборудования и Знает названия человеком в материалов, в различных инструментов, приспособлений. рассмотрении ситуациях

	1			
	технической документации и подготовке необходимых обзоров, Отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы			
5	Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронновычислительную технику	Устанавливает причинно- следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов	Анализирует постройку, создает интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми	Проявляет любознательност ь, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
6	пояснительные	простейшие карты- схемы, графики, алгоритмы действий заносит их в	Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими
7	Оказывает	Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ	Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

	планов и		Находит и обсуждает общий	радоваться
	договоров		замысел, планирует	успехам других,
			последовательность	адекватно
			действий, распределяет	проявляет свои
			объем работы на всех	чувства, в том
			участников, учитывая	числе чувство
			интересы и способности,	веры в себя,
			выбирает материал, делится	старается
			им, делает замены деталей,	разрешать
			согласовывает планы и	конфликты.
			усилия. Радуется общему	Способен
			результату и успехам других	выбирать себе
			детей, проявивших	род занятий,
			сообразительность,	участников па
			фантазию, волю,	совместной
			организаторские	деятельности,
			способности	активно
				взаимодействует
				со сверстниками
				и взрослыми,
				участвует в
				совместных
				играх
8	Осуществляет	Ведет контроль	Соблюдает правила техники	Способен к
G	экспертизу	40101010	безопасности.	волевым
	технической	2	Контролирует свои действия	
	документации,	созданных своими	в процессе выполнения	следовать
	надзор и		работы и после ее	Социальным
	контроль над	Соблюдает правила	l t	нормам
	состоянием и	техники	завершения	поведения и
	эксплуатацией	безопасности		правилам в
	оборудования,	ocsonachoe m		разных видах
	Следит за			деятельности; во
	соблюдением	Illum.		взаимоотношени
	установленных			ях со взрослыми
	требований,			и сверстниками,
	действующих			может соблюдать
	норм, правил и			правила
	стандартов			безопасного
	Стандартов			
				поведения и личной гимены;
				различает
				условную и
				реальную
				ситуации, умеет
				подчиняться
				разным правилам
				и социальным
				нормам

9	Способствует	Проявляет	Проявляет	Овладевает
	развитию	самостоятельность,	самостоятельность,	основными
	творческой	творчество,	инициативу,	культурными
	инициативы,	инициативу в	индивидуальность в	способами
	рационализации,	разных видах	процессе деятельности;	деятельности,
	изобретательства	деятельности.	имеет творческие увлечения.	проявляет
	, внедрению	Обыгрывает	Проявляет интерес к	инициативу и
	достижений	созданные	использованию уже	самостоятельнос
	отечественной и	технические	знакомых и освоению новых	ть в разных
	зарубежной	объекты и макеты,	видов конструирования.	видах
	науки техники,	стремится создать	Развертывает детские игры с	деятельности:
	использованию	модель для	использованием полученных	игре, общении,
	передового	разнообразных	конструкций	познавательно-
	опыта,	собственных игр		исследовательск
	обеспечивающих			ой деятельности,
	эффективную			конструировании
	работу			и др.
	организации			

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП это:

- 1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;
- 2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помотает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду... ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основополагающими принципами образовательной деятельности с детьми старшего

дошкольного возраста в парциальной программе являются принципы, сформулированные и обоснованные В. Т. Кудрявцевым.

Первый принцип - общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию надситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию.

Реализм воображения - способность к образно-смысловому постижению общих принципов строения и развития вещей - таких, как они есть на самом деле или какими могут быть.

Для детей необычное, незнакомое, парадоксальное - ключ к познанию, практическому освоению и оценке обычного и знакомого, а не наоборот.

Умение видеть целое прежде частей - это способность осмысленно синтезировать разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», на основе общего принципа, до того, как этот материал будет подвергнут анализу и детализации.

Инициативно-преобразовательный характер творческих решений - это способность к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем.

Мысленно-практическое экспериментирование - это способность к включению предмета в новые ситуационные контексты - так, чтобы могли раскрыться формообразующие (целостнообразующие) свойства, присущие ему.

Второй принцип образовательной деятельности - ориентация на универсальные, модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.

Третий принцип - проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребенка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта.

Проблематизация - особое инициативное действие (взрослого и ребенка), в результате которого те или иные нормативные компоненты социокультурного опыта приобретают незавершенный, неопределенный, «неочевидный», проблемный характер.

Объектом такого действия могут стать сами предметы культуры, социально выработанные способы оперирования этими предметами, эталоны их восприятия и осмысления (рационального понимания и эмоциональной оценки), модели построения человеческих отношений по поводу предметов. Проблематизация - не только условие полноценного освоения социокультурного опыта, но и движущая сила психического развития растущего человека.

Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве единицы развивающего программного содержания. Примерами подобных единиц могут служить такие разновидности проблем, как загадки и парадоксы, эстетические образы с противоречивым, неопределенным и многозначным содержанием, образы - «перевертыши», особые творческие коммуникативно-речевые и лингвистические задачи и др.

Четвертый принцип - полифонизм, многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ

может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.

Эти четыре принципа В. Т. Кудрявцева легли в основу разработки особого алгоритма, технологии проведения занятия по формированию у детей старшего дошкольного возраста готовности к изучению технических наук.

Для формирования тематического планирования, отбора тем образовательной работы авторы использовали классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12,2015 г,) и приспособили его, модифицировав темы относительно дошкольного возраста.

Содержание образовательной деятельности логически вписывается в традиционные темы любых образовательных программ дошкольного образования (табл. 2).

Таблица 2
Тематическое планирование образовательной деятельности
(с кратким содержанием занятий)

<i>№</i>	Тематические	Старшая группа	Подготовительная группа	Лексическая
	модули/блоки			тема ³
	1	Машиностроение и		T
1	Машиноведение, системы приводов и детали машин	«Коробка передач» Дети конструируют модель коробки передач из конструктора «Полидрон "Проектирование"» и с помощью простых	«Проектирование машин» Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины (конструирование по условиям: в конструкции	«Транспорт»
		механизмов (шестеренок) знакомятся с процессом вращения и переключения механического привода ⁴	должны присутствовать все основные детали: колеса, руль, сидения, бамперы, двери, капот, багажник и др.)	
2	Роботы, мехатроника и робототехнически е системы.	«Роботы-помощники»: на производстве - «Рука- помощник»; в быту - «Робот- уборщик»; в экстремальных ситуациях - «Робот-спасатель»; в авиации - «Робот-пилот». Дети узнают, что для Замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно использо- вать роботов. Каждый ребенок придумывает по своему замыслу робота, помогающего человеку в	«Роботы будущего» Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий, полезных людям (полифункциональный робот); конструирует его из конструктора (или из дополнительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники)	«Бытовые приборы» «Человек. Части тела» «Мой город»

³ Темы даны примерные. Педагоги могут использовать содержание и в любых других темах, если, по их мнению, занятие подходит к теме недели детского сада.

⁴ Здесь и далее: можно использовать другие конструкторы.

	_				
		выбор ребенка) с од-			
		ноименным действием			
		(робот-спасатель -			
		спасает от чего-то,			
		робот-пилот - заменяет			
		человека в самолете и т.			
		д.), а затем конструирует			
		своего робота из кон-			
		структора (или из допол-			
		нительного материала,			
		или с помощью набора			
		образовательной			
	<i>G</i>	робототехники)			16.8
3	Сварка, родствен-			Удивительные	«Мой город»
	ные процессы и			единения»	«Фруктовый
	технологии			ети узнают, что детали	сад»
				ожно соединить разными	
				особами, а затем	
			_	робуют соединить детали г разных материалов	
				ополнительного,	
			,	ополнительного, пиродного, бросового и т.	
				доступными способами,	
				клеиванием, свинчиванием,	
				аиванием и т. д.)	
4	Организация про-	Макет «Хлебозавод»	M	акет «АвтоВАЗа»	«Все профессии
	изводства (по от-	Дети узнают этапы	Де	ети узнают об этапах	важны, все
	раслям)	производственного	np	роизводственного процесса	профессии
		процесса изготовления		о изготовлению	нужны»
		хлебобулочных изделий		втомобилей, о профессиях	
		(от попадания пшеницы		рдей, работающих на	
		на завод до выпекания		втоВАЗе. Дети бъединяются в команды по	
		готовой продукции), о профессиях людей,		оему желанию (2-4	
		работающих на		повека) для выполнения	
		хлебозаводе. Дети объе-		дания: конструируют,	
		диняются в команды по		акет мини-завода по	
		своему желанию (2-4		роизводству автомобилей:	
		человека) для выполнения	-	зные_цеха (сборки,	
		задания:	no	окраски и т. д.), трек для	
		конструируют макет	ис	пытаний и др., используя	
		линии производства		ізные конструкторы и	
		хлебобулочных изделий		полнительный материал	
<u></u>		ическое, металлургическое	u x		
1	Машины и аппара-	«Сумка-холодильник»		«Кондиционеры как	«Наши
	ты, процессы холо- дильной и	Дети в процессе		помощники в быту и	ПОМОЩНИКИ»
	дильнои и криогенной	экспериментально- исследовательской		на производстве» Дети узнают о системе	(бытовые при- боры)
	техники, систем	деятельности узнают о		кондиционирования и	ооры)
	кондиционирова-	процессах, происходящих	в	жизнеобеспечения,	
	ния и	холодильной технике,	•	каждый ребенок	
	жизнеобеспечения	каждый ребенок из-		изготавливает модель	
	1	готавливает свою модель		кондиционера и	
		сумки-холодильника для		«устанавливает» его в	
		длительного сохранения		ранее «построенном»	
		свежести продуктов.		доме.	
2	Вакуумная,	«Hacoc»		«Мелиораторы»	«Сад-огород»
	компрессорная	Дети узнают о		Дети узнают о том, как	
	техника и	закономерностях		компрессорная техника	
	пневмосистемы.	проектирования и эксплу-		помогает людям в	
		атации компрессорной техники, Изготавливают		сельскохозяйственной деятельности. Дети	
1	1	телники, ұғзсынавливают		оелтелоности. Дети	

			3	
		модель насоса из	делятся на подгруппы	
		дополнительного мате-	(по интересам) и	
		риала, чтобы надувать	конструируют макет	
		шары, накачивать мячи для	поливочной системы для	
		игр и др.	«орошения полей и	
	Tr		огородов»	
1		нспортное, горное и строител		п
1	Колесные и гусе-	«Танк»	«Трактор»	«День защит-
	ничные машины	Дети узнают о процессе	Дети узнают о процессе	ника Отече-
		движения транспортных	движения	ства»
		средств с гусеничными движителями. Каждый	транспортных средств	«Сад-огород»
		ребенок конструирует	с колесными движителями. Каждый	
		модель «танка повышенной	ребенок конструирует	
		проходимости на разной	свою модель «трактора	
		местности»	для повышенной	
		местности»	производительности и	
			проходимости на раз-	
			ной местности (в поле,	
			карьере и т. д.)»	
2	Дорожные,	«Подъемный кран»	«Дорожная техника:	«Наша страна
	строительные к	Дети узнают о подъемно-	каток,	Россия»
	подъемно-	транспортных машинах,	асфальтоукладчик»	«Мой город»
	транспортные	обеспечивающих лучшее	Дети узнают о	Topog.
	машины	качество выполнения	дорожных машинах,	
		подъемно-транспортных	обеспечивающих высо-	
		работ, о возможностях	кое качество	
		подъемного крана для улуч-	выполнения дорожных	
		шения условий труда	работ, о помощи до-	
		человека	рожной техники в	
		Дети объединяются в	труде человека. Дети	
		подгруппы (по	объединяются в	
		собственному желанию) и	подгруппы (по	
		конструируют модель	собственному желанию)	
		«подъемного крана для	и конструируют свои	
		строительства	модели дорожной	
		многоэтажного дома»	техники	
3	Горные машины		«БелАЗ, горная	«Транспорт»
			иашина»	
			<i>Цети узнают о горных</i>	
4		- A	машинах, их назначении	
		444000000000000000000000000000000000000	і особенностях	
			конструкции (огромные	
			колеса для хорошей	
			проходимости),	
			конструируют модель	
		107	горной машины БелАЗ каждый ребенок	
	4		кажоыи реоенок самостоятельно выби-	
			рает вид конструктора,	
		1 *	из которого будет	
			конструировать,	
			определяет цвет	
			машины, придумывает	
			дизайн внешнего вида	
			машины)	
			,	
	<u> </u>	Авиационная и ракетно-косм	ическая техника	<u> </u>
1	Аэродинамика и		«Воздушный змей»	«Перелетные
	процессы	Дети получают	Дети узнают, что	Птицы»
	теплообмена	простейшие	воздушный змей, как и	
	летательных		бумажный самолет,	
_	•			

	аппаратов	движении самолета в воздухе, каждый ребенок конструирует свой бумажный самолет (самостоятельно выбирает бумагу, цвет, размер и др.), дети учатся «планировать» режим полета, учитывая вес самолета и силу движения в полете	является летательным аппаратом тяжелее воздуха, но разница лишь в том, что самолет движется поступательно и сам создает тот встречный набегающий поток воздуха, который его поддерживает, а змей подвергается действию движущегося воздуха (ветра) в неподвижном состоянии по	
	TI.		отношению к земле. Каждый ребенок конструирует своего змея, самостоятельно выбирает расцветку, оформление змея и запускает его	
2	Проектирование,	«Дельтаплан»	«Самолет»	«Едем, плывем,
	конструкция и производство	Дети узнают об особенностях строения	Дети узнают об особенностях строения	летим»
	летательных	дельтаплана (состоит из	самолета (состоит из	
	аппаратов	труб каркаса, тросов,	фюзеляжа, корпуса,	
	1	паруса, двух колес), делят-	пропеллера, шасси,	
		ся на подгруппы,	крыльев), каждый	
		проектируют и	ребенок конструирует	
		конструируют модели	свою модель самолета,	
		своих дельтапланов	опираясь на схему	
			постройки, но может проявить свое творчество	
			в подборе материалов,	
			цвета и т. д	
3	Наземные	«Катапульта»	«Космодром»	«Космическое
	комплексы,	Дети узнают о том, что	Дети узнают, что такое	путешествие»
	стартовое	в древности катапульта	наземные комплексы	-
	оборудование,	была одной из	(подготовленная	
4	эксплуатация	разновидностей орудий,	территория с разме-	
	летательных	применявшихся при осаде	щенными на ней	
	аппаратов	крепостей. В настоящее	сооружениями и оборудованием для	
		время так называется устройство для спасения	сборки, испытаний и	
		летчика из самолета в	запуска ракет-носителей	
		случае аварии (для того,	с космическими аппа-	
		чтобы успешно выбро-	ратами), их устройство	
	₩	ситься с парашютом), а	(в состав современного	
		также устройство для	космодрома входят	
		ускорения старта	монтажно-испыта-	
		летательного аппарата с	тельные, стартовые и	
		палубы корабля или другой небольшой взлетной	командно- измерительные	
		площадки. Каждый	комплексы,	
		ребенок самостоятельно	вычислительный центр,	
		выбирает материал	заводы по производству	
		(конструктор), из	компонентов топлива,	
		которого он будет	электростанция и т. п).	
		конструировать модель	Дети делятся на	
		катапульты, и	подгруппы (по 2-3 чел.),	
		определяет ее назначение	договариваются, кто и	

	T			
			что будет конструи-	
			ровать (для	
			космодрома), а затем	
			собирают макет «назем-	
			ного ракетного	
			комплекса»	
	T 	Кораблестро		
1	Проектирование и	«Круизный лайнер»	«Авианосец»	«Едем, плывем,
	конструкция	Дети узнают об	Дети узнают об	летим,»
	судов	особенностях	особенностях	
		конструкции круизного	конструкции авианосца	
		лайнера /пассажирского	(о помещениях, которые	
		судна (о помещениях на	имеются на нем), его	
		лайнере). Каждый	назначении. Каждый	A
		ребенок конструирует мо-	ребенок конструирует	
		дель своего круизного	свою модель авианосца,	
		лайнера/ пассажирского	соблюдая основные	
		судна из «Даров Фрёбеля»,	условия (части	
		подбирая самостоятельно	авианосца - взлетная	
		цветовую гамму судна,	платформа для	
		количество палуб, наличие	самолетов, надстройка с	
		специальных помещений и	радарами, вооружение,	
		развлекательных	стартовая катапульта,	
		комплексов.	палубы и др.)	
2	Технология судо-		Мини-макет «Верфь»	«Все профессии
2	строения, судоре-		Дети получают	важны, все
	монта и организа-		простейшие	профессии
	ция		представления о	нужны»
	судостроитель-		технологии	11 y MIIDI"
	ного		судостроения,	
	производства		судоремонта и месте,	
	производетва		где это происходит; о	
			профессиях людей,	
			работающих на верфи.	
			Дети делятся на	
			подгруппы (по 2-3 чел.),	
			договариваются, кто и	
			что будет	
			конструировать	
			(сооружения, которые	
			включает верфь: доки,	
			цеха, стапеля, эллинги,	
			мастерские, склады и т.	
			п.), а затем собирают	
			мини-макет «Верфь»	
	_	Электротехі		<u>ı</u>
1	Электротехниче-		«Электрические цепи»	«Электропри-
	ские материалы		Дети узнают об	боры
	и изделия		электротехнических	•
			материалах по пособию	
			«Первые шаги в	
			электронику»:	
			собирают различные	
			электрические цепи (при	
			замыкании которых	
			будет светиться	
			лампочка, звенеть	
			звонок и др.)	
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
2	Светотехника		«Настольная лампа	«Новогодний
_				~

				,
			своими руками»	калейдоскоп»
			Дети проектируют и	
			собирают из	
			разобранной на запча-	
			сти настольную лампу,	
			изготавливают для нее	
			абажур из	
			дополнительного	
			материала и	
			рассказывают о	
			процессе подачи тока в	
			лампу (подключении ее)	
			лампу (пооключении ее)	
	Приборостроение	 метрология и информацион	HA-HOMANUTAHI III IA HINIKAN	NI H CHCTOMII
1				
1	Приборы и	«Приборы измерения:	«Приборы измерения:	«Скоро в школу»
	методы	сантиметровая лента,	часы»	
	измерения (по ви-	термометр, весы»	Дети узнают, как	
	дам измерений)	Дети узнают о разных	можно измерить время,	
		видах измерений	с помощью кон-	
		(приборах и методах).	структора «Полидрон	
		Изготавливают из раз-	"Проектирование"»	
		личного дополнительного	собирают механизм и	
		материала модели	показывают, как за счет	
		измерительных приборов.	движения шестеренок	
			(простых механизмов)	
			вращаются стрелки	
			часов, которые	
			показывают точное	
			время	
2	Приборы	«Маршрутный лист как	«Компас»	«Наш город»
2	навигации	предшественник	Дети рассматривают	«паш город»
	павиї ации	-	компас, его устройство,	
		навигатора»	определяют	
		Дети узнают о различных	особенности	
		приборах навигации,		
		позволяющих	ориентирования по нему	
		ориентироваться на	и изготавливают его	
		местности. Каждый	модель из	
		ребенок разрабатывает	дополнительного	
		свой маршрутный лист,	материала	
		затем дети меняются		
4		маршрутными листами и,		
		следуя им, находят s		
		группе и на улице		
		спрятанные предметы		
3	Оптические и	«Бинокль»	«Телескоп»	«Космическое
	оптико-	Дети узнают о	Дети узнают о	путешествие»
	электронные	бинокле, его устройстве.	различных оптических и	J = 100==140**
	приборы и	Каждый ребенок	оптика-электронных	
	комплексы	конструирует свою	приборах (лупа,	
	KOWITIJICKODI	модель	приоорах (лупа, микроскоп, телескоп,	
		мооель бинокля.		
		оинокля.	видеокамера, фото-	
			аппарат), особенностях	
			их использования в быту	
			и в научных	
			исследованиях. Каждый	
			ребенок конструирует	
			свою модель телескопа.	
4	Приборы и		«Метеорологическая	«Весна шагает
	методы контроля		станция; дождемер,	по планете»
	природной среды,		флюгер, уличный	

	1			
	веществ,		термометр»	
	материалов и изделий		Дети получают простейшие	
	изделии		представления о разных	
			метеорологических	
			приборах и средствах	
			контроля природной сре-	
			ды. Дети делятся по	
			желанию на подгруппы и	
			изготавливают из	
			различного	
			дополнительного	
			материала модели	
			приборов для	
			метеостанции	
5	Пасболь	Φ	D	Γ
3	Приборы и	«Фотоаппарат»	«Видеокамера»	«Бытовые
	методы	Дети получают	Дети получают	приборы»
	преобразования	простейшие	простейшие	
	изображений и	представления об	представления о	
	звука	устройстве	видеокамере, о способах	
		фотоаппарата, каждый	преобразования и	
		ребенок изготавливает	воспроизведения как	
		свою модель	движущихся, так и	
		фотоаппарата, дети соз-	статических, цветных и	
		дают фотоальбом	черно-белых изобра-	
		«Вместе весело живем!»	жений. Каждый ребенок	
			конструирует модель	
			видеокамеры, дети	
			готовятся к «съемке»	
			видеоролика «Один день	
			из жизни группы»	
		Радиотехника 1	и связь	
1	Радиотехника, в		«Модель приема	«Моя дружная
	том числе		телепередач»	семья»
	системы		Дети получают	
	и устройства теле-		простейшие	
	видения		представления об	
			электромагнитных	
4			волнах, их использовании	
			для передачи и приема	
			информации в средствах	
			информинии в сребениях	
			телевидения и	
			телевидения и радиосвязи. Создают	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку),	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку),	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передается	
			телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а	
		Бытовые при	телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передается на телевизор)	
1	Антенны, СВЧ-	«Микроволновая печь»	телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передается на телевизор) Коры «Телевышка»	«Бытовые
1	устройства и их	«Микроволновая печь» Дети узнают о	телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передается на телевизор) Коры «Телевышка» Дети получают	приборы»
1		«Микроволновая печь»	телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передается на телевизор) Коры «Телевышка»	

		быстрого приготовления, подогрева или размораживания пищи. В промышленности эти печи используются для сушки, разморозки, плавления пластмасс, разогрева клеев, обжига керамики и т. д. Каждый ребенок конструирует свою модель СВЧ-печи из выбранного им материала.	антенных системах, проектируют и конструируют модель в виде башни телевышки, на вершине которой устанавливаются «ан- тенны теле- и радиовещания»	
2	Системы, сети и устройства телекоммуникаций	«Телефон» Дети узнают о возможностях и устройстве телефона. Конструируют модель телефона	«Сотовая связь» Дети получают простейшие представления об устройстве сотовой связи. Дети из кон- структора «Полидрон» "Магнитный"» создают плоскостную модель сотовой связи из выбранных деталей конструктора. а затем объединяют свои модели в одну большую «сотовую сеть»	«Почта» «Моя дружная семья»
	Ино	рорматика, вычислительна	100/	
1	Вычислительные	«Калькулятор»	«Наш друг -	«Скоро В шко-
	машины,	Дети получают	компьютер»	лу»
	комплексы и	простейшие	Дети получают	
	компьютерные	представления о разных видах вычислительных	простейшие представления о	
	сети	машин. Конструируют	компьютере.	
		машин. Конструируют модель калькулятора из	Компьютере. Конструируют модель	
			Конструируют моосло	
		«Полидрона "Магнит-	компьютера	
		«Полидрона "Магнит- ный"»	компьютера	
4			компьютера	
4		ный"» Энергетин	•	
1	Электрические	ный"» Энергетии Макет «Линии	•	
1	станции и	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи»	•	
1	станции и электро-	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие	•	
1	станции и электро-	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах,	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, транс-	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения).	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют макет	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и	•	
1	станции и электро- энергетические	ный"» Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют макет	Ka	
1	станции и электро- энергетические	Ный"» Энергетин Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют макет линии электропередачи	Ka	«Откуда хлеб

	переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодоовощной продукции и виноградарства	Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки и хранении злаковых культур в прошлом и настоящем. Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют модели разных видов мельниц (выбирая по желанию строительный материал)	Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки плодовоовощной продукции. Конструируют макет минизавода по переработке кабачков	«Сад-огород»
2	Технология мясных, молочных и рыбных продуктов и холодильных производств	«Производство мороженого» Дети получают простейшие представления о технологии производства молочных продуктов. Конструируют макет	«Холодильное оборудование» Дети узнают о различных видах холодильного оборудования (холодильная камера, морозильный ларь»	«Продукты питания»
		производства мороженого, делают «разные виды мороженого» (из «Даров Фрёбеля»)	и др.) и конструируют их модели. Каждый ребенок самостоятельно выбирает модель холодильного оборудования, цвет, оформление и т. д.	
3	Технология сахара и сахаристых продуктов, чая	«Производство чая» Дети получают простейшие представления о технологии переработки чая (об основных технологических процессах: завяливании, скручивании, фер- ментации и сушке.) Создают макет линии производства чая	«Завод по переработке сахаристых продуктов» Дети получают простейшие представления о технологии переработки сахаристых продуктов. Создают макет завода по производству сахара из сахарной	«Наша пища»
4	Технология жиров, эфирных масел и парфюмернокосметических продуктов	«Молекулы духов» Дети получают простейшие представления о технологии производства и переработки эфирных масел. Создают модели (молекул) духов из «Попидрона "Магнитный''» - в основе метод «Кластер»	«Фабрика по производству мыла» Дети получают простейшие представления об особенностях производства моющих средств и мыла. Конструируют из разнообразного дополнительного	«Международны й женский день» «Мир цветов и насекомых)
			материала и конструкторов макеты фабрик по производству мыла	

	рыболовство	Дети узнают о	Дети получают	царство»
		различных видах орудий	простейшие	
		лова, придумывают свои	представления об	
		варианты. Конструируют	организации и ведении	
		модели различных видов орудий лова: сетей,	промысла (рыболов- ства). Конструируют	
		удочек, неводов, гарпунов	модель рыболовного	
		и других (придуманных	судна из различных видов	
		детьми) из разных видов	конструктора	
		конструктора и дополни-		
		тельного материала		
		атериалов и изделий тексти		 енности
1	Технология швей-	«Конструирование	«Конструирование	«Ателье»
	ных изделий	головных уборов»	одежды из различных	«Головные
		Дети получают	материалов»	уборы»
		простейшие	Дети получают	«Одежда»
		представления о технологии изготовления	простейшие представления о	
		технологии изготовления головных уборов. Дети	преоставления о технологии создания	
		конструируют различные	швейных изделий и	
		виды головных уборов.	конструирования	
		Каждый ребенок	одежды из различных	
		самостоятельно	материалов (о свойствах	
		выбирает модель, цвет,	тканей), ее моделирова-	
		оформление и т. д.	нии, о профессиях людей,	
			работающих в ателье.	
			Дети конструируют	
			различные виды одежды	
			(женскую, мужскую,	
2	Технология кожи,	«Конструирование	верхнюю и m. д.) «Конструирование	«Обувь»
2	меха, обувных и	аксессуаров (украшений,	обуви»	«Одежда»
	кожевенно-	сумок, ремней,	Дети узнают о	Aundu
	галантерейных	платков)»	технологии изготовления	
	изделий	Дети получают	обуви, о профессиях	
		простейшие	людей, изготавливающих	
		представления о	обувь. Дети	
		технологии изготовления	конструируют модели	
		технологии изготовления аксессуаров из различных	конструируют модели обуви различных видов	
•		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха,	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии,	
4		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети констру-	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя	
4		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети констру-ируют различные виды	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию	
•		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет,	
		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети констру-ируют различные виды	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию	
4		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.)	
4		технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма,	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.)	
1	Технологии и	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.)	«Сбор урожая»
1	средства	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений»	«Сбор урожая»
1	средства механизации	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие	«Сбор урожая»
1	средства механизации	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) оинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении произво-	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении производительности и	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении произво-	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении производительности и улучшении условий труда	«Сбор урожая»
1	средства механизации сельского	технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.) роинженерных систем «Выращивание растений» Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении производительности и улучшении условий труда для людей, работающих	«Сбор урожая»

	1			
			тениеводства от посева	
			зерна до комбабота	
			(робота по сборке,	
			переработке пшеницы)	
/ID				~
Tex	кнология, машины и	оборудование лесозаготово химической переработки		вопереработки и
1	Технология и	«Спецтехника лесного	«Лесозаготовка»	«Лес полон
	машины	хозяйства; лесовоз»	Дети получают	сказок и чудес»
	лесозаготовок	Дети получают	простейшие	
	и лесного	простейшие	представления о	
	хозяйства	представления о	процессе лесо-	
		лесозаготовительных и	выращивания, заготовки	
		лесохозяйственных	и обработки древесного	
		машинах. Конструируют	сырья, о профессиях	
		модель лесовоза, соблюдая	людей, работающих на	\mathcal{A}
		характерные особенности	лесозаготовке. Создают	
		данного вида	модель процесса	
		спецтехники, из различ-	обработки древесного	
		ных видов конструктора	сырья: привоза деревьев	
			из леса на лесопилку	
			(оборудование лесопилки)	
			и заготовки древесины	
	Γ	Транспор		
1	Железнодорожны	«Проектирование	«Путевые машины»	«Все профессии
	й путь, изыскание	железнодорожных	Дети получают	важны, все
	и проектирование	путей»	простейшие	профессии
	железных дорог	Дети получают	представления о	нужны»
		простейшие	путевых машинах,	
		представления о системе	служащих для техниче-	
		железнодорожных дорог,	ского обслуживания и	
		об особенностях их	ремонта	
		строения (верхнее и	железнодорожных	
		нижнее строение), о про-	путей. Дети	
		фессиях людей,	конструируют модели	
		работающих на	путевых машин:	
		железнодорожных путях.	путеуборочные машины,	
		Дети конструируют	путеукладчик, дрезину, выбирая необходимый	
		модель системы	_	
		железнодорожных путей с переездами,	материал для	
Ì		илагбаумами, светофо-	конструирования	
		рами, распределяя между		
		собой разные виды работ		
2	Эксплуатация	«Специальные	«Автосервис»	«Инструменты»
_	автомобильного	автомобили» Дети	Дети получают	«Tine ipy mentilin
	транспорта	получают простейшие	простейшие	
		представления о видах	представления об	
	4	машин: пожарной	автосервисе как	
		машине, спортивной,	специальном месте, где	
		машинах с прицепом и по-	происходит ремонт и	
		луприцепом, об	диагностика	
		организации безопасности	автомобильного	
		перевозок и движения.	транспорта,	
		Конструируют модели	особенностях его	
		этих видов транспорта	устройства, о	
		по собственному выбору	профессиях людей, рабо-	
1		из различных видов	тающих в автосервисе.	
	Ì	конструктора	Дети конструируют	
		······································	1 ' '	
			макет автосервиса,	
			макет автосервиса, разделившись на под-	

3	Эксплуатация воздушного транспорта		«Ангар» Дети получают простейшие представления об ангаре как специальном месте, где осуществляется ремонт и диагностика воздушного транспорта, об особенностях его устройства. Дети конструируют макет ангара, разделившись на подгруппы	«Космическое путешестви е» «Воздушный транспорт»
4	Водные пути сообщения и гидрография		Объемный макет рек, морей, океанов Дети получают простейшие представления о различных водных путях, о навигационном оборудовании на воде, об особенностях рельефа берегов и дна для обеспечения судоходства. Дети создают объемный макет рек, морей, океанов, разделяясь на подгруппы по интересам	«Подводное царство» «Водный транспорт»
5	Эксплуатация водного транспорта, судовождение	Макет «Речной вокзал» Дети получают простейшие представления об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале. Дети создают макет речного вокзала, самостоятельно выбирая материал для построек	Макет «Порт» Дети получают простейшие представления об устройстве речного порта (комплексе соо- ружений, расположенных на зе- мельном участке и акватории внутренних водных путей, об- устроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажи- ров и судов, погрузки, выгрузки, приема, хранения и выдачи гру- зов, взаимодействия с другими видами транспорта), о профес- сиях людей, работающих в порту Дети создают макет речного порта, самостоятельно выбирая материал для построек	«Все профессии важны, все профессии нужны» «В порту» «Водный транспорт»
		Строительство и ај		
1	Строительные конструкции, здания и	«Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом,	Макет «Стадион» Дети получают простейшие	«Мой дом» «Наш дом»

	сооружения.	многоэтажный док» Дети получают простейшие представления о строительстве домов из различных видов строительных материалов, о разных конструкциях (одно-	представления об особенностях строительства стадиона, его конструкциях (газон для проведения футбольных матчей, беговая дорожка, в центре которой расположена секция для	
		этажный, многоэтажный дом), о профессиях людей, занимающихся строительством. Дети проектируют макеты своих домов и конструируют их из различных видов материала, с учетом	метания копья или моло- та, прыжковая яма и др.). Дети проектируют макет стадиона и конструируют его из различных видов материала с учетом особенностей строительства	
		особенностей строи- тельства	4	
2	Основания и фундаменты, подземные сооружения	«На чем стоит дом» Дети получают простейшие представления о различных видах фундаментов (ленточном, столбчатом, столбчато- ленточном) в зависимости от грунта и конструкции объекта. Дети конструируют модели различных видов фундаментов из раз- личного материала	«Подземный переход» Дети получают простейшие представления об особенностях конструкции подземного перехода. Дети конструируют макет подземного перехода	«Наша страна» «Мой дом» «На стройке»
3	Теплоснабжение, вентиляция, кондиционирование воздуха, газоснабжение и освещение. Водоснабжение, канализация, строительные системы охраны водных ресурсов		Макет «Трубопровод в моем доме» Дети получают простейшие представления об устройстве систем водоснабжения, отопления, вентиляции. Дети в ранее сконструированном макете дома с помощью коктейльных трубочек создают макет системы водоснабжения, а пр. помощи конструктора «Лего» - трубы, канализационную систему	«Мой дом»
4	Градостроительст во, планировка сельских населенных пунктов	«Строим село» Дети получают простейшие представления об	«Город моей мечты» Дети получают простейшие представления об	«Наш город»

Итого тем:	33	39	
		материал	
	1	дополнительный	
	материалов	конструктора и	
	дополнительных	разнообразные виды	
	видов конструктора и	своей мечты, используя	
	объекты из различных	Конструируют город	
	желанию, конструируют	градостроительством.	
	разделяясь на группы по	людей, занимающихся	
	создают, макет села,	в городе, о профессиях	
	местности. Дети	обязательных объектах	
	и объектах сельской	строительства города,	
	особенностях планировки	особенностях	

Предложенные темы могут реализоваться как полностью, так и частично, но усмотрению педагогических коллективов, встраиваться в тематические планы детских садов, Любой отбор тем из предложенных обеспечит подготовку детей к изучению технических наук. Вместе с тем отмечаем, что темы должны отбираться с учетом уровня развития детей, их интересов, возрастных и индивидуальных возможностей, особенностей владения речью, широты кругозора. Педагогам следует ориентироваться на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Учитывая теоретические обоснования образовательной деятельности в работах В. Т. Кудрявцева,

Т В. Волосовец, Н. А. Коротковой, предлагается технология образовательной деятельности с детьми, предусматривающая определенный алгоритм, позволяющий отойти от школьной системы подачи материала, снижающий риски излишней интеллектуализации детей, провоцирования искусственного убыстрения развития детей старшего дошкольного возраста.

Вместе с тем этап апробации данного материала в дошкольных образовательных организациях Самарской области показывает, что реализация данного содержания делает образовательный процесс интересным и занимательным для детей, формирует необходимые умения, опыт деятельности, необходимый для последующего успешного обучения в начальной школе, а также формирует качества личности, являющиеся целевыми ориентирами в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Технология (этапы) непосредственно образовательной деятельности (НОД) в старшей и подготовительной к школе группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Педагог определяет новые слова/понятия, в том числе технические, понятные детям, которые вводятся или «обживаются» не только в непосредственно образовательной деятельности (на занятии), но и в течение дня. Педагог должен попытаться донести смысл этих новых слов/понятий до дошкольников разными способами.

Дети могут слышать, видеть, обследовать, воспринимать действительность различными органами чувств. Педагоги работают с яркими, характерными чертами конкретных понятий, со словом, которое называет то или иное понятие. Для введения понятий должны использоваться как специальные дидактические материалы, так и ситуативный опыт детей в свободной деятельности. В качестве «обживания» понятий могут быть использованы и метод проблемных ситуаций, и игровая деятельность, и любая другая самостоятельная деятельность детей. Главное, чтобы после непосредственно образовательной деятельности (занятия) педагоги стимулировали (провоцировали)

произнесение данных новых слов уже в придуманной самими детьми ситуации (игре, общении и пр.).

Например, при организации сюжетно-ролевой игры «На заводе» предлагается обязательно обыграть роли «инженер-конструктор», «сборщик» (эти два новых понятия вводятся в теме «Наш помощник-холодильник»). Повторение информации о новых понятиях также является одним из аспектов осваивания понятий.

Использование приемов по введению новых слов/понятий подразумевает, что педагог опирается на детский чувственный опыт больше, чем на повторение своих высказываний.

Кроме того, педагогам необходимо говорить и о логических связях в то время, когда дети играют, занимаются с материалами, которые стимулируют мышление. Здесь важно, чтобы дети сами чем-то заинтересовались, взяли материалы, а педагог обратил на это внимание и использовал ситуацию для развития мышления (задал детям вопросы на понимание, уточнение, рассказал что-то новое или помог детям вспомнить уже знакомый материал).

Техника безопасности

На каждом занятии уделяется особое внимание правилам безопасности в различных ситуациях, связанных с темой непосредственно образовательной деятельности. Эти правила дети либо придумывают, либо вспоминают, либо составляют, либо проговаривают, возможно, какие-то из них называет сам педагог. Желательно занести их в инженерную книгу как схему, как рисунок или в виде условных обозначений.

Схемы, карты, условные обозначения (работа детей с символически материалом)

В непосредственно образовательную деятельность (занятие) целесообразно поместить содержание, реализующее задачи обращения детей к знаковым формам мышления. По мнению Н.А. Коротковой, «именно эти содержания вместе с позицией педагога обеспечивают непосредственную подготовку ребенка к систематическому обучению в школе» 5

⁵Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. 2-е изд. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2012, 208 с.

Предлагая создать ту или иную вещь, модель, то есть, намечая цель, можно использовать разные формы представления ее ребенку:

- образцы продукта (в виде готовой вещи или ее графического изображения);
- частично заданные в самом материале элементы (конструктивные узлы-модули, незавершенные наброски и пр.), ориентирующие на определенный результат (завершение продукта-вещи разной степени готовности);
- графические схемы создаваемого продукта (чертежи, пооперационные планы, выкройки эскизы);
- словесное описание цели и условий, которым должен соответствовать будущий пролукт.

Кроме того, условные обозначения, символьный материал могут найти свое место в инженерной книге для обозначения детьми этапов работы или правил техники безопасности.

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Педагоги обсуждают с детьми идеи, связанные с их играми, задавая вопросы и вводя новую информацию для развития мышления детей.

Педагог замечает (прислушивается, наблюдает), чем интересуются дети, обсуждает это с детьми, показывает свою заинтересованность, не доминируя при этом в обсуждении, и дает детям возможность самим максимально раскрыть тему. Также педагог может разговаривать с детьми о своих интересах, делиться мыслями.

Педагог в случае затруднений ребенка может объяснить что-то, помогает ему, задает наводящие вопросы (предполагающие развернутый ответ), предлагает гипотезы, но не доминирует.

Но такие вопросы и гипотезы не должны мешать ребенку сосредоточиться, если он по природе медлителен.

Баланс взрослой и детской инициативы достигается не за счет жесткого разделения сфер господства взрослого и свободы ребенка, а за счет гибкого проектирования партнерской деятельности, при которой обе стороны выступают как центральные фигуры образовательного процесса и где встречаются, а не противопоставляются педагогические интересы и интересы конкретной группы дошкольников.

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Педагог должен проявлять интерес к деятельности детей. Необходимо использование разных ситуаций, чтобы побудить детей к общению. Для этого детям задают открытые вопросы:

«Что хочешь делать?» (формулировка замысла – цели и мотива);

«Из чего или на чем?» (выбор предмета или материала для преобразования);

«Чем будешь делать?» (подбор орудий или инструментов преобразования);

«В каком порядке?» (система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом).

Надо внимательно и с интересом слушать ответы ребенка, комментировать их.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне конструктивно-модельной деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим и задает социальные критерии результативности.

Конструирование/Экспериментальная деятельность (стимулирование общения детей между собой)

Дети свободно выбирают рабочие места, перемещаются, чтобы взять тот или иной материал, инструмент.

Прежде всего, необходимо организовать общее пространство для работы – большой рабочий стол (или несколько рабочих столов).

Места детей не закреплены за ними жестко. Каждый может устроиться, где захочет, от раза к разу выбирая себе соседей сам. Дети могут свободно перемещаться по комнате, если им требуется какой-то инструмент, материал. Динамична и позиция воспитателя. На каждом занятии располагается рядом с тем или иным ребенком, который требует его большего внимания, слабее других в данном типе работы или с этими материалами и инструментами.

Организованное таким образом общее рабочее пространство обеспечивает возможность каждому участнику видеть действия других, непринужденно обсуждать цели, ход работы и получаемые результаты, обмениваться мнениями и открытиями («Смотри, как у меня!», «Я понял, как это сделано!»).

Начиная занятия, взрослый не обязывает и не принуждает к нему детей, а обращает их внимание на подготовленные материалы, выдвигает интересные идеи для работы.

Педагог обсуждает с детьми замыслы, анализирует вместе с ними образцы, комментирует шаги своей работы.

Взрослый ведет себя непринужденно, поясняя свои действия, принимая детскую критику и не препятствуя комментированию вслух, обсуждению дошкольниками их

собственной работы, обмену мнениями и оценками, спонтанно возникающей взаимопомоши.

Инженерная книга

Инженерная книга⁶ представляет собой подробный дневник всех занятий с детьми, в котором все этапы продвижения инженерного проекта, проблемы, задачи, решения описываются «детским языком». Для этого используются рисунки, схемы, простейшие чертежи.

В инженерной книге дети отмечают этапы работы над созданием модели, фиксируют правила техники безопасности, результаты свое деятельности.

В книгу можно занести схематическое изображение хода конструктивномодельной деятельности, так и зарисовать, какие материалы были выбраны, какие инструменты понадобились.

Книга должна вестись регулярно, отражать реальный, живой процесс работы над моделями, фиксируя различные аспекты детской деятельности по созданию моделей.

Плюсом является аккуратное оформление книги, наличие большого количества детских рисунков и условных обозначений, а так же простейших чертежей.

Обсуждение построек, оценка деятельности (что хотели сделать – что получилось)

Наметив задачу для совместного выполнения, взрослый как равноправный участник предлагает возможные способы ее реализации. В самом процессе деятельности, исподволь он «задает» развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.), предлагает свою идею или свой результат для детской критики, проявляет заинтересованность в результате других, включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников, усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное общение, провоцирует взаимные оценки, обсуждения возникающих проблем.

Особым образом строится и заключительный этап деятельности. Прежде всего, его характеризует «открытый конец»: каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. Оценка взрослым действий детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – что получилось.

Обыгрывание моделей (+стимуляция активизации словаря)

Основная характеристика дошкольного возраста – игровое отношение к миру.

По словам Н. А. Коротковой, к старшему дошкольному возрасту в деятельности ребенка возникают и упрочиваются различные мотивирующие моменты, акцентирующие либо смысл действия (собственно сюжетная игра), либо возможности преобразования предмета действия (исследование-экспериментирование), либо цель-результат (рисование-конструирование).

Сюжетная игра переводит внутренние действия во внешний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру.

Многое из того, что делают дошкольники в свободной ситуации, является воспроизведением, продолжением и творческим развитием того, что они делали вместе со взрослым на занятии.

Ребенок начинает сам для себя ставить продуктивные цели (сделать именно то, что задумано), которые пока что в значительной мере связаны с сюжетной игрой и несут в себе элементы практического экспериментирования с материалами.

⁶Структура и содержание инженерной книги планируется отдельным изданием.

Поэтому после непосредственно образовательной деятельности обязательно планируется какая-нибудь игра с созданными моделями.

Фотографирование деятельности и объектов

По ФГОС дошкольного образования неоднократно используется термин «индивидуализация».

Индивидуализация — обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Индивидуализация основывается на предпосылке, что не может быть двух детей, которые учатся и развиваются совершенно одинаково — каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, отношения, навыки, личностные особенности и т.д.

Индивидуализация образования основана на поддержке детей в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Внимание педагогов направлено на обеспечение активного участия ребенка в учебном процессе.

Индивидуализация среды — это стержень, на которые педагоги могут «нанизывать» используемые в настоящее время образовательные технологии.

Это помогает осознанию ребенком деятельности, того, каким способом получен результат, способствует воспоминанию, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены и что он почувствовал при этом.

Поэтому рекомендуется во время или после образовательной деятельности фотографировать как детские объекты-модели, так и детскую деятельность по их созданию. Ребенок должен быть окружен своими фотографиями в деятельности как доказательствами своей состоятельности.

Размещение моделей и конструктивных материалов в предметно-пространственной среде группы

По мере завершения работы дети переходят к свободной деятельности по собственному выбору. Этот этап базируется на идее того, что детей должны окружать доказательства их собственной «состоятельности». Детям важно постоянно видеть подтверждение того, что они что-то сумели, что у них получилось.

Конечные продукты всех участников, не теряя самостоятельной ценности, могут в итоге образовывать общий продукт (коллекцию, выставку, большое панно и т.п.).

Сюжетное содержание развертывается после конструктивно-модельной деятельности. Дети с удовольствием занимаются бесконечными перестройками и перерисовыванием, обыгрывают свои постройки и модели в сюжетной игре. Поэтому важно размещать модели в предметно-пространственной среде для дальнейших действий с нею по усмотрению ребенка.

Предметная среда для самостоятельной деятельности детей также должна способствовать и творческому развитию детей. Поэтому необходимо представлять дошкольникам не только сами материалы, но и образцы для возможной работы. Педагог должен позаботиться о том, чтобы у детей было достаточное количество различных материалов для всех возможных желающих продолжить работу.

Группа должна быть оснащена наборами для конструирования, специальной удобной мебелью (примеры в разделе «Материально-техническое оснащение программы»), строительными наборами, фигурками животных, людей, сказочных персонажей, деревьев и пр. При комплектовании материалов необходимо четко отслеживать возрастную ориентированность каждого конструктора, набора (эти сведения указываются либо на упаковке, либо на сертификате качества).

Авторы оставляют право педагогам изменять порядок НОД по своему усмотрению, вместе с тем настаивают на использовании предложенной технологии с целью снижения

риска «школяризации» занятий с детьми дошкольного возраста, возможного ухода от концептуальной и методологической основы ФГОС дошкольного образования.

Особое значение имеют способы мотивации детей на предстоящую деятельность. К решению образовательных задач дети не принуждаются, на детей не оказывается психологическое давление, а используются четыре типа мотивации.

- 1. *Мотивация личной заинтересованности ребенка* («Хочешь сделать самолет из бумаги? Ты сможешь с ним поиграть»). Именно этот вид мотивации способствует волевой регуляции поведения в наибольшей степени.
- 2. Мотивация общения со взрослым. Общение со взрослым самоценно для ребенка! Взрослый ведет себя как партнер: считается с интересами ребенка, проговаривает последовательность действий, помогает при затруднениях. Обязательно благодарит ребенка, презентуя его достижения другим.
- 3. *Игровая мотивация*. Строится на ведущей деятельности ребенка сюжетной игре, которая на разных возрастных этапах развивается по-разному:
- 2-4 года преобладают игровые действия (покормит куклу, покачать и т.д.). эффективна игровая мотивация, построенная на игровых действиях (слепил морковку, покормил зайку);
- 4-5 лет в сюжетной игре преобладает роль и ролевое поведение. Эффективна игровая мотивация, построенная на ролевом поведении и ребенка, и воспитателя как партнера («Давай поиграем. Я буду зайкой-мамой, а ты зайчонком. Нам нужно заготовить морковку на зиму» (лепим)). Руководство деятельностью в роли осуществляется на протяжении всего занятия, включая оценку результата;
- 5-7 лет в сюжетно-ролевой игре преобладает сюжетосложение. Эффективна постановка игровой задачи («Подарим Снегурочке букет, который нарисован в холодной цветовой гамме»), на основе которой далее ставится учебная задача («Я покажу, как смешивать краски для получения холодной цветовой гаммы»).
- 4. Мотивация в заинтересованности ребенка чему-то научиться («Хочешь я научу тебя...?»).

В методических материалах к программе представлены планы-конспекты непосредственно образовательной деятельности, демонстрирующие практическую реализацию предлагаемого алгоритма, которые так же могут использоваться в профессиональной деятельности педагогов.

Содержание образовательной деятельности может реализоваться как в период непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах. Авторы программы предлагают оба варианта на усмотрение педагогов.

Для облегчения календарного планирования разработано содержание образовательной деятельности в режимных моментах в старшей и подготовительной к школе группах (табл. 3).

Авторы оставляют педагогам право самостоятельно проектировать содержание занятий (непосредственно образовательную деятельность) с детьми, использую любые материалы Программы.

 Таблица 3

 Содержание образовательной деятельности в режимных моментах

№	Старшая группа	Подготовительная группа	Оборудование			
Ma	Машиностроение и машиноведение					
1	Тема: «Коробка передач»	Тема: «Проектирование машин»	• Набор			
	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	«Полидрон			
	деятельность: «Коробка передач».	<i>деятельность:</i> проектирование и	«Магнитный»:			
	Познавательно-исследовательская	конструирование машины (главное –	«Конструируем			

деятельность:

Просмотр и обсуждение видеофильма «Как работают машины».

Игровая деятельность:

Игра «Аквапарк».

Коммуникативная деятельность:

- рассказывание «Как работают машины»:
- отгадывание загадок о машинах, деталях и т.д.

Восприятие художественной литературы и фольклора:

Рассматривание и обсуждение машиностроительных, технических энциклопедий

соблюдение технических условий, чтобы в конструкции присутствовали все основные детали: колеса, руль, сидения, бамперы, двери, капот, багажник и др.).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- просмотр и обсуждение видеофильма «Из чего состоит машина и как она работает»;
- видеоролик «Учим детали машин»: https://www.youtube.com/watch?v=aj7 GZeKhq-Y

Изобразительная деятельность:

Рисование: «Автомобиль будущего»;

Лепка: «Легковой автомобиль»; Аппликация: «Мой любимый автомобиль».

Игровая деятельность:

Сюжетно-ролевая игра «Таксопарк раритетных машин»

Коммуникативная деятельность:

- предложить составить рассказ о своей модели машины и рассказать о том как она «постарела»;
- рассказывание «Как я собрал машину».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

Рассматривание и обсуждение машиностроительных, технических энциклопедий

транспорт» с дополнительным комплектом колес (расширенный).

- Набор «Полидрон «Проектирование» (комплект на группу). 6-7 лет.
- Конструкторгрузовик «Собери сам»
- Деревянный конструктор «Завод»
- Набор «Полидрон «Гигант»: «Конструируем транспорт» 3-7 лет.
- Игра «Большие гонки»
- Магнитный конструктор «Клик»: «Расширенный набор» 4-6 лет

2 Тема: «Роботы-помощники» Конструктивно-модельная деятельность: «Робот-помощник» Познавательно-исследовательская деятельность:

- Интерактивная беседа о том, что для замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно создать роботов;
- Видеопрезентации «Роботыпомощники»:
- На производстве «Рукапомощник»;
- В быту «Робот-уборщик»;
- В экстримальных ситуациях «Робот-спасатель»;
- В авиации «Робот-разведчик» *Игровая деятельность:*

Игра «Что изменилось у робота». Коммуникативная деятельность:

Дети представляют модели своих конструкций и объясняют другим детям, для чего они очень нужны

Изобразительная деятельность: Рисование: дорисуй недостающие элементы робота «Почини робота»; Лепка: «Роботы-помощники»

лепка: «Роооты-помощни Аппликация: «Робот»

Тема: «Роботы будущего» Конструктивно-модельная деятельность: «Роботы будущего» (детские проекты).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- просмотр презентации на тему «Для чего люди стали изобретать роботов. Из каких материалов их изготавливают?»;
- просмотр мультиаппликационного фильма «Тайны третьей планеты».

Игровая деятельность:

- дидактическая игра «Найди части для замены в микросхеме робота»;
- игра «Собери робота».

Изобразительная деятельность:

Рисование: «Робот будущего»; Лепка: «роботы в моем доме»; Аппликация: «Робот будущего».

Коммуникативная деятельность: Рассказывание «Возьми интервью у

вернувшегося из полета космонавта»: дети придумывают рассказы в форме интервью, взятого у космонавта.

Восприятие художественной литературы и фольклора:

• Симон Филипп, Буэ Мари-Лор.

- конструкторробот "Robokids", "Robo&Block".
- Образовательн ый робототехнический модуль «Предварительный уровень».

5-8 лет

	Восприятие художественной	«Открытия и изобретения»;	
	литературы и фольклора:	• Арджилли Марчелло, Парка	
	Шварц Вивьен. «Я - робот»	Габриэлла. «Приключения Кьодино-	
		винтика»	
3		Тема: «Удивительные соединения»	• Конструктор
		(соединение деталей различными	«Электромагнетизм».
		способами)	• Набор «Полидрон
		Конструктивно-модельная	«Малыш» (комплект на
		деятельность:	группу). 3-5 лет.
		«Соединение деталей различными	
		способами».	
		Познавательно-исследовательская	
		деятельность:	
		• Интерактивная беседа о том, что	
		детали можно соединять различными	
		способами (склеиванием,	
		свинчиванием, спаиванием и т.д.);	
		• Опыты и эксперименты с	
		различными способами соединения	
		деталей;	
		• Просмотр познавательного фильма	
		«Что такое сварка и сварочное	
		оборудование»:	
		https://www.youtube.com/watch?v=kS	
		DOpkboYZ8&feature=youtube	
		https://www.youtube.com/watch?v=noI	
		15ILGynY.	
		Игровая деятельность:	
		Сюжетно-ролевая игра «Сварщик-	
		конструктор»	
4	Тема «Хлебозавод»	Тема «АвтоВАЗ»	• Набор «Полидрон
7	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	«Каркасы»:
	деятельность:	деятельность:	«Комплексный». 5-7
	Макет «Хлебозавод»	Макет «АвтоВАЗ»	лет.
	Познавательно-исследовательская	Познавательно-исследовательская	• Набор «Полидрон
	деятельность:	деятельность:	«Магнитный»: «Супер»
	• Интерактивная беседа об этапах	• Интерактивная беседа об этапах	(комплект на группу). 3-
	производственного процесса	производственного процесса по	7 лет.
	изготовления хлебобулочных	изготовлению автомобилей, о	• Пластмассовый
	изделий (от попадания пшеницы на	профессиях людей, работающих на	конструктор «Техник»
	завод до выпекания готовой	АвтоВАЗе;	(базовый набор). 5-7
	продукции), о профессиях людей,	• «Мультики про машинки для	лет.
	работающих на хлебозаводе;	детей. Завод машинок. Как делают	• Конструктор «Модель
	 Видеопрезентация «Что такое 	машинки. АвтоВАЗ»:	на солнечных
	производство?»;	https://www.youtube.com/watch?v=ZS	на солнечных батареях».
	Виртуальная экскурсия на	C9Uch5IfA.	• Мягкий конструктор
	производство хлебозавода:	Изобразительная деятельность:	
	I II OII ODOGE I DO MICOUJUDUA.		l '
		Рисование: «Автомобили АвтоВАЗ»	11250n) 3 5 HAT
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20	Рисование: «Автомобили АвтоВАЗ» Коммуникативная деятельность:	набор). 3-5 лет.
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii-	Коммуникативная деятельность:	• Мягкий конструктор
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/.	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет.
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность:	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства».	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет.
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики.	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора:	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность:	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами,	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры:	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика».	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами,	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика». Коммуникативная деятельность:	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика». Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика». Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства».	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика». Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	• Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет. • Дополнительный
	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/20 14/01/13/prezentatsiya-po-ekskursii- na-khlebozavod/. Изобразительная деятельность: Рисование: план-схема хлебозавода и птицефабрики. Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры: «Хлебозавод», «Птицефабрика». Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства».	Коммуникативная деятельность: Речевая игра «Интервью у директора производства». Восприятие художественной литературы и фольклора: Просмотр и знакомство с журналами, вырезками из газет о производстве	Мягкий конструктор «Строитель». 4-6 лет.Дополнительный

	журналами, вырезками из газет о		
	производстве «Хлебозавод»		
Энс	ергетическое, металлургическое и хим	иическое машиностроение	
1	Тема: «Сумка-холодильник» Конструктивно-модельная	Тема: «Кондиционеры как помощники в быту и на	• Дополнительный материал (бросовый)
ł	деятельность:	производстве»	• Конструктор-робот
	«Сумка-холодильник»	Конструктивно-модельная	"Robokids"
	Познавательно-исследовательская	деятельность:	
	деятельность:	Макеты холодильного оборудования (для дома, производства, социальной	
	• Интерактивная беседа о	сферы)	
	процессах, происходящих в холодильной технике;	Познавательно-исследовательская	
	• Видепрезентация: «Машина	<i>деятельность</i> в цифровой	
	времени: прошлое холодильника».	лаборатории «Наураша в стране	
	Игровая деятельность:	Наурандии» :	
	Игра «Сложи продукты в	• Интерактивная беседа о системе	
	холодильник»	кондиционирования и	
	Изобразительная деятельность:	жизнеобеспечения;	
	Рисование: «Сумка-холодильник»	• Познавательный мультфильм	
		«Фиксики. Холодильник»:	
		https://www.youtube.com/watch?v=II7	
		HPKjutKUA.	
		Игровая деятельность:	
		Игра «Потерянные запчасти» Изобразительная деятельность:	
		Рисование: «Кондиционер»,	
		«Холодильник»;	
		Аппликация: «Морозильная	
		камера»	
2	Тема: «Насос»	Тема: «Мелиораторы»	• Конструктор
	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	• Дополнительный
	деятельность:	деятельность:	материал (бросовый)
	«Hacoc»	«Мелиораторы» (конструирование	• Шары воздушные
	Познавательно-исследовательская	поливочной системы)	
	деятельность:	Познавательно-исследовательская	
	• Интерактивная беседа о	деятельность:	
	закономерностях проектирования и	• Интерактивная беседа о том, как	
	эксплуатации компрессорной техники;	компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной	
	• Опыты с воздушными шарами и	деятельности;	
	воздухом;	• Презентация «Что такое вакуумная	
	• Мультсериал «Почемучка.	и компрессорная система и для чего	
	Насосы», учебное пособие:	она нужна людям?».	
	https://www.youtube.com/watch?v=L	Игровая деятельность:	
	XY8bwXDWdU/.	Игра «Поливаем огород»	
	Игровая деятельность:	Изобразительная деятельность:	
	Игра «Шиномонтаж»	Рисование: «Во саду ли, в огороде»	
	Восприятие художественной		
	литературы и фольклора:		
	Просмотр познавательной		
Tn	энциклопедии анспортное, горное и строительное ма	шиностроение	
1 pa	анспортное, горное и строительное ма Тема: «Танк»	тема: «Трактор»	• Набор «Полидрон
1	Гема. «Танк» Конструктивно-модельная	тема. «Трактор» Конструктивно-модельная	«Проектирование».
	деятельность: «Танк»	деятельность: «Трактор»	• Конструктор "LEGO".
1	T	The second secon	- Ronerpykiop LLGO.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- Интерактивная беседа о процессе движения транспортных средств с гусеничными движителями;
- Виртуальная экскурсия в музей колесных и гусеничных машин;

деятельность: «Трактор»
Познавательно-исследовательская
деятельность:

- Интерактивная беседа о процессе движения транспортных средств с колесными движителями;
- Видеопрезентация «Какие они, гусеничные и колесные машины?»;
- Конструктор "LEGO". Туло машины.
- Конструктор-робот "Robokids".
- Набор «Полидрон «Гигант»: «Конструируем

транспорт». 3-7 лет.

	• «Какие они, гусеничные	• Рассматривание фотоальбома;	
	машины?»:	• Сложение пазлов с изображением	
	https://www.youtube.com/watch?v=ve	1	
		трактора.	
	4wLwQumIJ.	Игровая деятельность:	
	Игровая деятельность:	Обыгрывание построек.	
	• Дидактические игры «Что	Изобразительная деятельность:	
	лишнее?», «Какой детали не	Рисование: «Трактор в поле»;	
	хватает»	Лепка: «Трактор»	
	• Сюжетно-ролевая игра «В бою»	- Funday	
	Изобразительная деятельность:		
	Рисование: «Танк в бою»;		
	Лепка: «Танк»		
2	Тема: «Подъемный кран»	Тема: «Дорожная техника: каток,	• Набор «Полидрон
	Конструктивно-модельная	асфальтоукладчик»	«Проектирование».
	деятельность:	Конструктивно-модельная	• Набор «Полидрон
	Конструирование «Дорожные,	деятельность:	«Магнитный»:
	строительные и подъемно-	Конструирование «Дорожные,	«Конструируем
	транспортные машины: поъемный	строительные и подъемно-	
			транспорт»
	кран»	транспортные машины: каток,	(дополнительный набор
	Познавательно-исследовательская	асфальтоукладчик»	колес)
	деятельность:	Познавательно-исследовательская	• Конструктор "LEGO".
	• Интерактивная беседа о подъемно-	деятельность:	Туло машины.
	транспортных машинах,	• Интерактивная беседа о дорожных	• Набор «Полидрон
	обеспечивающих лучшее качество	машинах, обеспечивающих лучшее	«Гигант»:
	выполнения подъемно-	качество выполнения подъемно-	
		4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	«Конструируем
	транспортных работ, о больших	транспортных работ, о больших	транспорт» 3-7 лет.
	технологических возможностях,	технологических возможностях,	• Дополнительный
	лучших условия труда для человека;	лучших условия труда для человека;	материал (бросовый)
	• Просмотр презентации и	• Просмотр презентации и	, , ,
	видеоролика о дорожных и	видеоролика о дорожных и	
	подъемно-транспортных машинах;	подъемно-транспортных машинах;	
	Игровая деятельность:	• Видеоролик о дорожных и	
	Сюжетно-ролевая игра «Строим		
	- All	подъемно-транспортных машинах:	
	дорогу»	https://www.youtube.com/watch?v=nE	
	Изобразительная деятельность:	NJoUl-T8.	
	Рисование: «Строим дом»	Игровая деятельность:	
	(коллективная работа);	Сюжетно-ролевая игра «Строим	
	Аппликация: «Подъемный кран»	дорогу».	
		Изобразительная деятельность:	
		Рисование: «Асфальтоукладчик»;	
		Аппликация: «Каток»;	
		Лепка: «Каток»	
3			. Побод По
3		Тема: «БелАЗ как горная машина»	• Набор «Полидрон
		Конструктивно-модельная	«Гигант»:
		деятельность:	«Конструируем
		Конструирование «БелАЗ»	транспорт» 3-7 лет
		Познавательно-исследовательская	• Конструктор "LEGO".
		деятельность:	1.5
		• Интерактивная беседа о горных	
		машинах, их назначении и	
		особенностях конструкции	
		(огромные колеса для хорошей	
		проходимости);	
		• Видеоролик «БелАЗ как горная	
		машина»:	
		https://www.youtube.com/watch?v=bD	
		gaf-luiVM.	
		<u> Игровая деятельность:</u>	
		• Дидактические игры «Что	
		лишнее?», «Сложи целое»	
		Изобразительная деятельность:	

		Рисование: «БелАЗ»	
		я и ракетно-космическая техника	
	Тема: «Бумажный самолёт» Конструктивно-модельная деятельность: «Бумажный самолёт»/ Познавательно-исследовательская	Тема: « Воздушный змей» Конструктивно-модельная деятельность: конструирование « Воздушный змей».	Дополнительный (бросовый) материал
	<i>деятельность:</i> • нтерактивная беседа об	Познавательно-исследовательская деятельность:	
	аэродинамике; наблюдение и изучение процесса планирования, который является основным режимом полёта и	нтерактивная беседа о том, что воздушный змей, как и бумажный самолёт, является летательным аппаратом тяжелее воздуха, но	A
	осуществляется за счет уравновешивающих друг друга веса и аэродинамической силы. <i>Игровая деятельность:</i>	разница лишь в том, что самолет двигается поступательно и сам создает встречный набегающий поток воздуха, который его	
	сюжетно-ролевая игра «Путешествие на самолёте». Изобразительная деятельность: рисование: «Дирижабль»;	поддерживает, а змей подвергается действию движущегося воздуха (ветра) в неподвижном по отношению к земле состоянии;	
	рисование. «Дирижаоль», лепка: « Самолёт». Восприятие художественной литературы и фольклора:	• резентация «Н.Е.Жуковский - основатель аэродинамики»;	
	тение рассказа А.Барто « Самолёты»; •	еседа «Почему летает воздушный змей». Игровая деятельность:	
	тение энциклопедий	игра « Запускаем воздушного змея». Изобразительная деятельность: рисование: «Парад воздушных змеев»; аппликация: «Воздушный шар», объёмная аппликация; лепка: «Летающие игрушки». Восприятие художественной	
		литературы и фольклора: тение энциклопедий для дошкольников «Авиация», «Военная техника»;	
		ниги для чтения и рассматривания (на выбор);	
2	Тема: «Дельтаплан» Конструктивно-модельная	. Андресв. «эвездныи» Тема: «Самолёт» Конструктивно-модельная	• Конструктор
	деятельность: «Дельтаплан». Познавательно-исследовательская деятельность: интерактивная беседа об	деятельность: «Самолёт». Познавательно-исследовательская деятельность: •	«Конструирование роботов» (предварительный уровень).
	особенностях строения дельтаплана (состоит из труб каркаса, тросов, паруса, двух колёс) как летательного аппарата.	нтерактивная беседа об особенностях строения самолёта (состоит из фюзеляжа, корпуса, пропеллера, шасси, крыльев) как	• Конструктор-робот "Robo&Block".
	Изобразительная деятельность: аппликация: «Дельтаплан»	летательного аппарата; • нтерактивная бесела с презентацией	Конструктор «Модель на солнечных батареях»

нтерактивная беседа с презентацией «Виды самолетов».

батареях».

Игровая деятельность:

•

южетно-ролевая игра: «Мы пилоты»;

•

одвижная игра: «Самолёты». Изобразительная деятельность: рисование: «Кукурузник»; лепка: «Гидросамолет»; аппликация: «Самолет».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- . Анисимов. «Про самолёт», «Про самолёт и тучи», «Про вертолёт»;
- . О. Дмитриев. «Самолёты, вертолёты»;
- . Юкансон. «История самолётов», «Самолёты и авиация»;
- . Дунаевская. «Сказка про маленький самолётик»;
- . Тарасова. «Есть секрет у самолёта»;
- . Слуцкая. « Объясни мне самолёт»;
- . Н. Кожушко. «Самолётыспасатели»;
- . А. Синявский. «Мне в лётчики хочется очень»

Пластмассовый конструктор «Изобретатель» (расширенный набор). 5-7 лет.

• ополнительный (бросовый) материал

3 Тема: «Катапульта» Конструктивно-модельная деятельность:

конструирование «Катапульта». Познавательно-исследовательская деятельность:

интерактивная беседа о том, что в древности катапульта была одной из разновидностей орудий, применявшихся при осаде крепостей. В настоящее время так называется устройство для спасения лётчика из самолёта в случае аварии (для того, чтобы успешно выброситься с парашютом), а также устройство для ускорения старта летательного аппарата с палубы корабля или другой небольшой взлётной площадки.

Игровая деятельность:

южетно-ролевая игра «Аэродром»;

гры «Попади в цель», «Кто дальше». Изобразительная деятельность: рисование: «Взятие крепости»; лепка: « Катапульта». Восприятие художественной литературы и фольклора:

Тема: «Космодром» Конструктивно-модельная деятельность: конструирование «Космодром». Познавательно-исследовательская деятельность:

- нтерактивная беседа о том, что такое наземные комплексы (подготовленная территория с размещёнными на ней сооружениями и оборудованием для сборки, испытаний и запуска ракетносителей с космическими аппаратами), их обустройство (в состав современного космодрома входят монтажно-испытательные, стартовые и командно-измерительные комплексы, вычислительный центр, заводы по производству компонентов топлива, электростанция и т.п.);
- еседа-рассуждение « Что такое космодром»;
- нтерактивная беседа с презентацией « Первый в космосе».

- онструктор "LEGO".
- онструктор-робот "Robokids".
- ластмассовый конструктор «Изобретатель» (расширенный набор). 5-7 лет.
- ополнительный (бросовый) материал

чтение энциклопедической Игровая деятельность: информации, посвящённой полётам в космос, космической технике, нтеллектуальная развивающая игра космическим телам «Путешествие к далёким планетам»; игра «Все профессии нужны, все профессии важны». Изобразительная деятельность: рисование: « Наземный ракетный комплекс»: лепка: «Ракета»; аппликация: «Полет в космос». Восприятие художественной литературы и фольклора: тение документального рассказа В.Бороздина «Первый в космосе»; А. Леонов. « Я выхожу в космос» Кораблестроение Тема: «Круизный лайнер» Тема: «Авианосец» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная абор «Полидрон деятельность: деятельность: "Малыш" (комплект на конструирование «Авианосец»: «Круизный лайнер». группу). 3-5 лет. каждый ребенок конструирует свой Познавательно-исследовательская деятельность: авианосец, соблюдая основные онструктор "LEGO". технические условия (взлётная нтерактивная беседа об платформа для самолётов, онструктор деревянный. особенностях конструкции надстройка с радарами, вооружение, стартовая катапульта, палубы и др.). круизного лайнера (о помещениях, Дары Фрёбеля». Познавательно-исследовательская которые имеются на лайнере); Конструктор "LEGO". деятельность: резентации: «История онструктор деревянный. нтерактивная беседа об кораблестроения», «Особенности конструкции круизного лайнера». особенностях конструкции Дары Фрёбеля». Игровая деятельность: авианосца (о помещениях, которые сюжетно-ролевая игра «Морское имеются на нем), его назначении; ополнительный путешествие». (бросовый) материал Изобразительная деятельность: Река времени: от плота до корабля»; рисование: «Круизный лайнер»; лепка: «Корабль»; пыты «Тонет - не тонет», « Плот для аппликация: «Парусник». Мамонтёнка»; Восприятие художественной литературы и фольклора: еседа « Мы инженеры кораблей». М.Зощенко « Великие Игровая деятельность: путешественники» игра-путешествие «Путешествие в прошлое кораблей»; южетно-ролевая игра «Капитан»; настольно-печатная игра «Морской бой». Изобразительная деятельность: рисование: «Авианосец в бою»; лепка: «Авианосец»: аппликация: «Корабль». Восприятие художественной литературы и фольклора: «Все о транспорте» под ред. А.Куликовской Тема: «Верфь» 2

Конструктивно-модельная

онструктор "LEGO".

		деятельность:	•
		мини-макет «Верфь».	онструктор деревянный.
		Познавательно-исследовательская	•
		деятельность:	Дары Фрёбеля».
		•	•
		нтерактивная беседа о технологии	ополнительный
		судостроения, судоремонта и месте,	(бросовый) материал.
		где это происходит, о профессиях	(F)
		людей, работающих на верфи;	
		•	
		резентация «Технология	
		строительства кораблей: вчера и	
		сегодня»;	
		•	
		росмотр презентации «Как строят	
		корабли».	
		Игровая деятельность:	
		•	
		южетно-ролевая игра	
		«Строительство корабля»;	
		• Roberts Robe	
		идактическая игра «Виды водного	
		транспорта».	
		Изобразительная деятельность:	
		рисование: « Корабль моей мечты».	
		Восприятие художественной	
		литературы и фольклора:	
		М. Лукашкина. «Кораблекрушение»	
Эл.	ектротехника	a separate s	1
1		Тема: «Электрические цепи»	•
		Конструктивно-модельная	онструктор «Первые
		деятельность:	шаги в электротехнику»
		моделирование электроцепи	•
		(собирание различных	ифровая лаборатория
		электрических цепей (при замыкании	«Наураша».
		которых будет светиться лампочка,	•
		звенеть звонок и др.)).	ополнительный
		Познавательно-исследовательская	(бросовый) материал.
		деятельность:	
		•	
		нтерактивная беседа об	
		электрических материалах на основе	
		пособия «Первые шаги в	
		электротехнику»;	
		•	
		еседа с презентацией «Откуда свет	
		пришёл»;	
	₩	•	
		еседа « Как подружиться с	
		электричеством».	
		Игровая деятельность:	
		•	
		южетно-ролевая игра «Папа -	
		электрик»;	
		иноминасти чето по	
		идактические игры «Что лишнее?».	
		Изобразительная деятельность:	
1	I .	рисование: «Осторожно:	
		DHARMINAGEDOLS (HEADELTS	
		электричество!» (правила	
		безопасного обращения с	
2			

руками»

Конструктивно-модельная деятельность:

«Настольная лампа своими руками» (проектируют и собирают из разобранной на запчасти настольной лампы новую, изготавливают для нее абажур из дополнительного материала и рассказывают о процессе подачи тока в лампу (подключении её)).

Познавательно-исследовательская деятельность:

игра-путешествие « Путешествие в прошлое лампочки и осветительных приборов».

Игровая деятельность:
игра «Четвёртый лишний».
Изобразительная деятельность:
рисование: «Настольная лампа»;
папье-маше: шар из фольги.
Восприятие художественной
литературы и фольклора:
Т. В. Сидорина. «Моя первая

абор «Полидрон "Большие бусины"» (изучаем формы). 4-6 лет.

• абор «Полидрон "Большие бусины"» (устный счет). 6-7 лет.

Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы

1 Тема: «Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы»

Конструктивно-модельная деятельность:

конструирование термометра и сантиметровой ленты, весов.

Познавательно-исследовательская деятельность:

•

нтерактивная беседа с презентацией: «Виды измерительных приборов», «Для чего нужны измерительные приборы»;

- пытная деятельность по измерению размеров группы, температуры воды, воздуха;
- ультфильм «Сид маленький ученый», серия 15-я «Линейка»: https://www.youtube.com/watch?v=yX hCbYP2 c0;
- овые мультфильмы «Фиксики. Весы»:

 $\frac{\text{https://www.youtube.com/watch?v=rga}}{\text{rYbZJPCw}}.$

Игровая деятельность:

южетно-ролевые игры «Ателье», « Знайкина лаборатория»;

идактические игры: «Подбери по длине», «Противоположности», «Длинный -

Тема: «Приборы измерения: часы»

энциклопедия. Техника»

Конструктивно-модельная деятельность: конструирование механизма часов (из набора «Полидрон "Проектирование"») и показ, как за счет движения шестерёнок (простых механизмов) стрелки часов вращаются и обозначают точное время.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- нтерактивная беседа с презентацией «Наши помощники»;
- оздание мини-музея часов;
- Фиксики. Об измерительных приборах»: https://www.youtube.com/watch?v=Wry2FKac2CQ.

Игровая деятельность:

гра-путешествие «Путешествие в прошлое часов»;

- южетно-ролевая игра «Магазин часов»;
- идактическая игра «Что изменилось».

Изобразительная деятельность: рисование: «Часы» (разные виды часов); **лепка:** «Будильник»;

абор «Полидрон "Элементарная математика"». 5-7 лет.

Дары Фрёбеля».

- абор «Полидрон "Большие бусины"» (устный счет). 6 -7 лет.
- ополнительный (бросовый) материал

1	короткий», «Тяжёлый - легкий».	аппликация: «Часы с кукушкой»:	
	Изобразительная деятельность:	https://www.youtube.com/watch?v= W	
	рисование: «Термометр для	qNIdTIVRY.	
	купания малышей» (в виде	Восприятие художественной	
	игрушки);	литературы и фольклора:	
	аппликация: «Помощник доктора»;	•	
	лепка: «Гири для весов»;	. Корнеева. «Определяем время по	
	оригами: «Мерный стаканчик».	часам»;	
	Восприятие художественной		
	литературы и фольклора:	. Безруких, Т. Филиппова. «Время.	
	Г. Остер. «38 попугаев»	часы»;	
	1. Octop. «30 nonyrucu»	часы»,	
		• • II	
		. А. Благинина. «Чудесные часы»;	
		•	
		Сказка про часы»:	
		https://www.youtube.com/watch?v=DK	
		GTsXxOv84;	
		•	
		« Крот и часы»:	
		https://www.rutube.ru/video/f4cedd05c	
		1094e10919510e0f26c04b4/	
2	Тема: «Маршрутный лист как	Тема: «Компас»	•
	предшественник навигатора»	Конструктивно-модельная	онструктор "LEGO".
	Конструктивно-модельная	деятельность: «Компас».	• DEGO .
	деятельность:	Познавательно-исследовательская	онструктор деревянный.
	изготовление макета группы по	деятельность:	онструктор деревянный.
	маршрутному листу.	оеятельность.	П Ф
	мартрутному листу. Познавательно-исследовательская	Karamana na bananya nawanya	Дары Фрёбеля».
		кскурсия по городу с помощью	•
	деятельность:	навигатора;	ополнительный
	•	•	(бросовый) материал
	нтерактивная беседа с презентацией	резентация « Районы нашего	
	«Карта и её назначение», «Виды	города»;	
	карт»;	•	
	•	нтерактивные беседы: «Что такое	
	кскурсия по территории детского	навигатор, как его использовать»,	
	сада с использованием карты.	«Природные навигаторы».	
	Игровая деятельность:	Игровая деятельность:	
	•	•	
	южетно-ролевая игра «Искатели	гра-путешествие «Путешествие в	
	клада»;	прошлое навигационных приборов»;	
	•	•	
	астольно-печатная игра «Остров	южетно-ролевая игра	
	сокровищ»;	«Путешествие».	
	•	«Путешествие». Изобразительная деятельность:	
	идактические игры: «Найди	рисование: карта-схема дороги из	
	предмет»,	дома в детский сад, «Природные	
	предмет», « Горячо - холодно».	навигаторы»;	
	« горячо - холодно». Изобразительная деятельность:	лепка: «Компас»	
		Jenka. «Komnac»	
	рисование: составление карты-		
	схемы маршрута из группы на		
	участок, маршрутных листов		
	экскурсии по детскому саду (в		
	музыкальный, физкультурный залы,		
	логопедический центр и т.д.);		
	лепка: мебель группы (для макета);		
	аппликация: план группы и		
	территории детского сада		
3	Тема: «Бинокль»	Тема: «Телескоп»	•
	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	азные виды
	деятельность:	деятельность:	конструктора.
	Конструирование бинокля.	конструирование телескопа.	•
	Познавательно-исследовательская	Познавательно-исследовательская	

ополнительный деятельность: деятельность: (бросовый) материал нтерактивная беседа об оптическом нтерактивная беседа о различных приборе бинокль, его устройстве; видах оптических и оптикоэлектронных приборов (лупа, микроскоп, телескоп, видеокамера, пыты с лупой, увеличительным фотоаппарат); стеклом. Игровая деятельность: пыты с использованием телескопа. сюжетно-ролевая игра: Игровая деятельность: «Путешественники»; игры с «солнечным зайчиком» (с южетно-ролевая игра помощью бинокля). «Путешественники» Изобразительная деятельность: рисование: «Бинокль»; идактическая игра « Дорисуй лепка: «Бинокль»; созвездие». Восприятие художественной Изобразительная деятельность: литературы и фольклора: рисование: «Звездочёты»; аппликация: «Подзорная труба». тение сказки «У солнышка в гостях» Восприятие художественной литературы и фольклора: П. Клушанцев. «О чем рассказал телескоп» 4 Тема: «Метеорологическая станция: дождемер, флюгер, ополнительный уличный термометр» (бросовый) материал Конструктивно-модельная деятельность: изготовление макетов дождемера, флюгера, уличного термометра, ветряного рукава, солнечных часов для метеостанции. Познавательно-исследовательская деятельность: резентация «История зарождения метеорологии как науки»; нтерактивная беседа « Приборы метеостанции»; пыт с воздухом « Сколько воздух весит?»; пыт с водой « Делаем дождь»; нтерактивная беседа «Как работают солнечные часы». нтерактивная беседа «Природные барометры». Игровая деятельность: южетно-ролевая игра «Синоптики»; гра « Путешествие в прошлое часов»; южетно-ролевая игра «Диктор прогноза погоды»;

		астольно-печатные игры: «Явления природы», «Найди пару»; идактическая игра «Прогноз погоды».	
		Изобразительная деятельность: рисование: « Календарь погоды»; лепка: « Флюгер» (барельеф); аппликация: «Термометр». Восприятие художественной литературы и фольклора:	
		• . И. Сладков. «Лесной календарь: рассказы»;	
		. Угрюмов. «Когда пойдет дождь? Занимательная метеорология»; . С. Никузина. «Сказка про дождик»;	
		. Д. Ушинский. «Солнце и ветер»; атышская сказка «Солнце, мороз и ветер»; В. Бахнов. « Сказка о короле и барометре»	
5	Тема: «Фотоаппарат» Конструктивно-модельная деятельность: конструирование «Фотоаппарат». Познавательно-исследовательская деятельность: нтерактивная беседа о приборе преобразования изображений, фотоаппарате, его устройстве; резентация « Как остановить время»;	Тема: «Видеокамера» Конструктивно-модельная деятельность: конструирование «Видеокамера». Познавательно-исследовательская деятельность: нтерактивная беседа о способах преобразования и воспроизведения как движущихся, так и статических, цветных и черно-белых изображений;	• азные виды конструктора. • ополнительный (бросовый) материал.
	оздание фотоальбома «История моей семьи». Игровая деятельность: ожетно-ролевая игра «Фотосессия»;	• росмотр видеоколлажа «Как мы росли». Игровая деятельность: • южетно-ролевая игра «Мы операторы»;	
	гра «Фоторепортёры». Изобразительная деятельность: рисование: «Моя любимая фотография»; лепка: «Фотоаппарат»; аппликация: «Рамка для фотографий». Восприятие художественной литературы и фольклора: М. Пляцковский. «Волшебный	• гра «Собери видеокамеру». Изобразительная деятельность: рисование: «Видеокамера»; аппликация: «Видеокамера»	
Da-	фотоаппарат»		
1	иотехника и связь	Тема: «Модель приёма	•
		телепередач» Конструктивно-модельная деятельность: модель приёма телепередач.	абор «Полидрон "Акробаты"». 4-6 лет.

Познавательно-исследовательская деятельность:

•

нтерактивная беседа о том, что такое электромагнитные волны и как они используются для передачи и приёма информации в средствах телевидения и радиосвязи.

Игровая деятельность:

•

гра-путешествие «Путешествие в прошлое телевизора»;

•

южетно-ролевая игра «Телевизионный репортаж».

Изобразительная деятельность: рисование: « Моя любимая телепередача»;

аппликация: «Снимаем фильм про нашу группу»;

лепка: «Телекамера».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

•

. Емельянова. «Телевизор»;

. емельянова. «телевизор».

. В. Лукьянова. «Настоящая физика для мальчиков и девочек» (серия « Тайны и секреты обыденных явлений»). Рассказы: «Внимание на экран!», «Включаем телевизор!». Музыкальная деятельность:

• лушание « Телевизор как магнит» (караоке для детей «Три котёнка»;

лушание песни-заставки к телепередаче « Сам себе режиссёр»: «Я всегда с собой беру видеокамеру»

абор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). 3-5 лет.

• ополнительный (бросовый) материал, картон

2 Тема: « Микроволновая печь» Конструктивно-модельная деятельность:

«Микроволновая печь».

Познавательно-исследовательская деятельность:

•

ознавательные беседы: «Радиоволны - что это такое», «Как работает микроволновая печь»;

ультимедийная презентация «Фиксики. Микроволновка»:

ww votub ri

•

Что внутри микроволновки»:

www.yotube.ru;

•

росмотр познавательных фильмов: «Лунтик. Радиоволны» (322-я серия): www.yotube.ru; «Большой скачок. Радиоволны»:

/ww.yotube.ru;

Тема: «Телевышка» Конструктивно-модельная деятельность:

•

Телевышка», плоскостная модель «Спутник» (конструктор «Полидрон "Магнитный"»);

•

Спутник» - модель из конструктора с солнечной батареей.

Познавательно-исследовательская деятельность:

•

ознавательные беседы: « От сигнального костра до спутника. Радиоволны», «Телевидение в нашем доме. Виды телеантенн»;

•

ультимедийная презентация;

Виртуальная экскурсия на Жигулевскую телевышку». *Игровая деятельность:*

- абор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). 3-5 лет.
- ластмассовый конструктор «Техник».5-7 лет.
- ополнительный (бросовый) материал.

пыт «Как увидеть радиоволны». *Игровая деятельность:*

•

южетно-ролевая игра «Семья»;

•

идактические игры:

«Что предмет расскажет о себе», «Какие предметы делают жизнь удобной».

Изобразительная деятельность: рисование: «Бытовая техника» Восприятие художественной литературы:

•

- . В. Лукьянова. «Мальчикам и девочкам о том, как устроен наш дом»;
- •
- . В. Лукьянова. «Настоящая физика для мальчиков и девочек»;

южетно-ролевая игра «Магазин электроприборов»;

• идактические игры: «Послание из прошлого», «Собери предмет», «Назови пару», «Четвёртый

лишний»;

• южетно-ролевая игра «Путешествие на корабле с капитаном Врунгелем».

зобразительная деятельность: коллективная работа по рисованию «Как работает телеантенна».

Восприятие художественной литературы:

- . В. Лукьянова. «Мальчикам и девочкам о том, как устроен наш дом»;
- . В. Лукьянова. «Настоящая физика для мальчиков и девочек»;
- . Некрасов. «Приключения капитана Врунгеля»;
- . А. Порцевский. «Моя первая книга о космосе»;
- . Горьков, Ю. Авдеев.
- Космическая азбука»

3 Тема: «Телефон» Конструктивно-модельная деятельность: «Телефон». Познавательно-исследовательская

1103навательно-исслеоователь деятельность:

лайдовая презентация «Что такое сотовая связь?»

беседы: «Путешествие в прошлое телефона», «Для чего нужен телефон?».

Игровая деятельность:

гровые упражнения: «Дорисуй, чего не хватает», «У меня зазвонил телефон»;

• южетно-ролевая игра «Семья». *Изобразительная деятельность:* рисование: «Сотовый телефон»; аппликация: «Зарядное устройство».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

агадывание загадок о телефоне;

Тема: «Сотовая связь» Конструктивно-модельная деятельность: «Модель сотовой связи».

Познавательно-исследовательская деятельность:

беседы: «Для чего нужна сотовая связь», «Мобильный этикет».

Игровая деятельность:

гровое упражнение «Выбери, что нужно для сотового телефона»;

гры: «Сломанный телефон», «Связисты»;

южетно-ролевые игры «Мастерская по ремонту сотовых телефонов», «Салон сотовой связи».

Изобразительная деятельность: рисование рекламного проспекта «Сотовая связь».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

. В. Лукьянова. «От почтового голубя до Интернета»;

- абор «Полидрон "Магнитный"».
- ополнительный (бросовый) материал.

тение С. Маршака «Почта»;

• нсценирование отрывка из сказки К.Чуковского « Телефон»;

•

На телеграфе: рассказ телеграфного тролля», «В телефонной будке: рассказ телефонного тролля»

. В. Артёмова, Л. Я. Гальперштейн и др. «Открытия и изобретения». Рассказ « Звук на расстоянии»

Информатика, вычислительная техника и управление

1 Тема: «Калькулятор» Конструктивно-модельная деятельность: модель

«Калькулятор» из конструктора «Полидрон "Магнитный"».

Познавательно-исследовательская деятельность:

•

ознавательные беседы: «Что такое калькулятор?», «Для чего нужен калькулятор?», «История калькулятора», «Путешествие в прошлое счетных устройств» (Дыбина.О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Т. 15. С. 51-52);

резентация В. З. Гасанбековой «Музей истории вычислительной техники»;

• ультимедийная презентация «Калькулятор»;

VIII O HOVOVITOR

бучение элементарным навыкам работы на калькуляторе.

Игровая деятельность: дидактическая игра «Собери калькулятор».

Изобразительная деятельность: аппликация: «Калькулятор» Игровая деятельность:

- Игровые упражнения «Дорисуй, чего не хватает», «У меня зазвонил телефон»;
- Сюжетно ролевая игра «Семья».

Изобразительная деятельность: рисование: «Сотовый телефон»; **аппликация:** «Зарядное устройство».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- загадывание загадок о телефоне;
- чтение С.Маршак «Почта»;
- инсценировка отрывка из сказки К. Чуковского «Телефон»; «На телеграфе: рассказ телеграфного тролля», «В телефонной будке: рассказ телефонного тролля».

Тема: «Наш друг- компьютер» Конструктивно-модельная деятельность:

модель «Компьютер» из бросового материала.

Познавательно-исследовательская деятельность:

познавательные беседы: «Для чего нужен компьютер», «История компьютера»;

• ультимедийные презентации «Компьютер», «Из чего состоит компьютер»;

резентация «Клавиатура»;

- рактическое упражнение «Клавиатура» (учить пользоваться некоторыми кнопками);
- ультфильм про кота Саймона:

http://www.youtube.com/.

Игровая деятельность:

• идактическая игра «Собери компьютер»;

нтерактивные игры-приложения MarcoPoloGroup «Информатика для дошкольников»;

- дидактическая игра «Найди ярлычок»;
- игры: «Сломанный телефон», «Связисты»;
- сюжетно-ролевые игры: «Мастерская по ремонту сотовых телефонов», «Салон связи».

Изобразительная деятельность: рисование рекламного проспекта «Сотовая связь».

Коммуникативная деятельность: составление описательного рассказа по опорной схеме «Телефон».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- А.В.Лукьянова «От почтового голубя до интернета»;
- .В.Артемова, Л.Я.Гальперин и др.

онструктор «Модель на солнечных батареях».

ополнительный (бросовый) материал «Открытия и изобретения». Рассказ «Звуки на расстоянии».

Информатика, вычислительная техника и управление

1 Тема: «Калькулятор» Конструктивно – модельная деятельность:

модель «Калькулятор» из конструктора «Полидрон «Магнитный».

Познавательно – исследовательская деятельность:

- познавательные беседы: «Что такое калькулятор?», «Для чего нужен калькулятор?», «История калькулятора», «Путешествие в прошлое счетных устройств» (ДыбинаО.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Т15 С.51-52);
- презентация В.З.Гасанбековой «Музей истории вычислительной техники»:
- мультимедийная презентация «Калькулятор»;
- обучение элементарным навыкам работы на калькуляторе.

Игровая деятельность:

Дидактическая игра «Собери калькулятор».

Изобразительная деятельность:

аппликация: «Калькулятор»

Тема: «Наш друг – компьютер» Конструктивно – модельная деятельность:

модель «Компьютер из бросового материала».

Познавательно – исследовательская деятельность:

- познавательные беседы: «Для чего нужен компьютер», «История компьютера»;
- мультимедийные презентации: «Компьютер», «Из чего состоит компьютер»;
- презентация «Клавиатура»;
- практическое упражнение «Клавиатура» (учить пользоваться некоторыми кнопками);
- мультфильм про кота Саймона: http://www.youtube.com/. Игровая деятельность:
- дидактическая игра «Собери компьютер»;
- интерактивные игры приложения MarcoPoloGroup «Информатика для дошкольников»;
- дидактическая игра «Найди ярлычок»;
- дидактическая игра «Найди и назови отличие»;
- дидактическое упражнение «Укрась «Рабочий стол».

Изобразительная деятельность:

Рисование схем – картинок: «Правила работы за компьютером: запрещающие и разрешающие знаки»,

Восприятие художественной литературы и фольклора:

«Мой компьютер».

- О.В.Артемова, Л.Я.Гальперин и др. «Открытия и изобретения». Рассказ «Компьютер и Интернет».
- А.В.Лукьянова «От почтового голубя до интернета»;
- К.П. Нефедова «Виртуальный мир и реальность» («Бытовые электроприборы. Какие они?»).

- Конструктор «Модель на солнечных батареях».
- Дополнительный (бросовый) материал

Энергетика

Тема «Линии электропередачи» Конструктивно – модельная деятельность: макет «Линии

Познавательно – исследовательская деятельность:

электропередачи».

• познавательные беседы: об устройстве линий

Тема «Гидроэлектростанция». Конструктивно – модельная деятельность:

макет гидроэлектростанции.

Познавательно – исследовательская деятельность:

- познавательные беседы: об устройства гидроэлектростанции, о том, за счет чего производиться электроэнергия и как распределяется, «От лучины до электросберегающей
- Набор «Полидрон «Магнитный»: «Супер» (комплект на группу), (3-7 лет).
- Конструктор «Первые шаги в электротехнику».
- Конструктор «LEGO».
- Пластмассовый конструктор «Техник» 5-7

электропередачи и открытых распределительных устройствах (подстанциях), особенностях их строения (опоры, изоляторы, провода, трансформаторы напряжения), «Электричество верный помощник человека дома», «Электричество полезно, электричество вредно»;

- экспериментальная деятельность со статическим электричеством;
- просмотр мультфильмов «Уроки осторожности тетушки Совы», «Фиксики и электричество», «Электрический ток».

Изобразительная деятельность:

аппликация: «Запрещающие

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- А.В.Лукьянова «Мальчикам и девочкам о том, как устроен наш дом»;
- А.В.Лукьянова «Настоящая физика для мальчиков и девочек».

лампочки», «Что такое гидроэлектростанция?», «Виды электрических станций: гидроэлектростанция (вода), атомная электростанция (атом), тепловая (газ), солнечная (солнце), ветряная (ветер)» «Профессии в энергетике» (инженер – гидролог, начальник смены станции, турбинист, инженер – эколог, инженер - электрик):

- опыты и эксперименты: «Как увидеть молнию», «Как увидеть электричество», «Волшебные шары», «Электрические цепи», «Почему лампочка светит»;
- мультфильмы «Почемучка 34. Электрический ток», «Путешествие капельки».

Игровая деятельность:

Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия на гидроэлектростанцию».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

А.В.Лукьянова «Мальчикам и девочкам о том, как устроен наш дом»; А.В.Лукьянова «Настоящая физика для мальчиков и девочек».

пет.

Тема: «Производство кабачковой

Конструктивно - модельная деятельность:

> мини – завод по переработке кабачков. Познавательно – исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о технологии обработки, переработки плодовоовощной продукции;
- презентации «Как сохранить урожай»;
- презентация «Делаем сок, варим варенье».

Игровая деятельность:

- сюжетно ролевая игра «Магазин»;
- дидактическая игра «Радуга здоровья».

Изобразительная деятельность: рисование: «Овощной хоровод»; лепка: «Овощи».

Коммуникативная деятельность:

Составление описательно рассказа по схеме «Готовим кабачковую икру».

- Конструктор «Модель на солнечных батареях».
- Набор конструирования машин с ветряным двигателем.
- Пластмассовый конструктор «Техник» 5-7 лет.
- Конструктор «LEGO».
- Дополнительный (бросовый) материал.

Технология продовольственных продуктов

Тема: «Мельница: ветряная и водяная»

Конструктивно – модельная деятельность:

конструирование разных видов мельниц.

Познавательно исследовательская деятельность:

- интерактивные беседы о технологии обработки, переработки и хранения злаковых культур в прошлом и настоящем;
- беседы: «История мукомольных предприятий», «Как сохранить урожай?», «От мельницы до завода»;
- эксперимент «Заплесневелый хлеб»;
- экскурсия на хлебозавод.

Игровая деятельность:

Дидактические игры: «Назови ласково», «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек», «Один много», «Полезно - неполезно».

Изобразительная деятельность:

рисование на молоке;

аппликация техникой фрески

(пшеничная крупа):

«Мельница»;

лепка: «Ветряная мельница». Восприятие художественной литературы и фольклора:

- О.В.Артемова, Л.Я.Гальперин и др. «Открытия и изобретения». Рассказ «Хлеб всему голова», «Кто придумал суп с макаронами».
- чтение белорусской сказки «Легкий хлеб».
- чтение рассказа Н.Нищевой «Вкусные булочки»,
- Н.В.Осипов «Про гречиху и пшеницу, кукурузу и горчицу»;
- драматизация сказки «Колобок»;
- чтение стихотворения Я.Дягутите «Руки человека».

2 Тема «Производство мороженого»

Конструктивно – модельная деятельность:

конструирование производства мороженого и изготовление различных видов мороженого (из «Даров Фрёбеля»).

Познавательно – исследовательская деятельность:

- рассказ воспитателя о технологии производства молочных продуктов;
- эксперимент изобретение «Йогурт», «Простокваша»;
- опыт «Делаем творог»;
- беседа о полезной и вредной пище.

Игровая деятельность:

- сюжетно ролевая игра «Магазин»;
- игровые упражнения «Скажи, какой», «Назови ласково», «Скажи со словом «много»:
- дидактические игры «Повар», «Покупатели».

Изобразительная деятельность:

рисование: дизайн оформления вывески «Мясной отдел», рекламные проспекты изготовления молока «Домик в деревне», «Простоквашино» и лр.:

ленка: лепка колбасных изделий.

Коммуникативная

Тема: «Холодильное оборудование» Конструктивно – модельная деятельность:

конструирование разных видов холодильного оборудования для хранения продуктов.

Познавательно – исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о разных видах холодильного оборудования (холодильник, морозильная камера, морозильный ларь и др.);
- слайдовые презентации: «Экскурсия на колбасный завод», «Технология изготовления колбасных и молочных изделий», «Как делают рыбные консервы»;
- «Путешествие в прошлое холодильника»;
- Эксперимент «Растущие малютки» (сосульки).

Игровая деятельность:

- сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»;
- игровые упражнения: «Что из чего?», «Скажи, какой?», «В какой магазин пойдешь?».

Изобразительная деятельность: рисование: «Холодильное оборудование».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

• О. В. Артемова, Л. Я. Гальперштейн и др. «Открытия и изобретения»; рассказы «Еда про запас».

- Пластмассовый конструктор «Техник» 5-7 лет.
- «Дары Фрёбеля».
- Дополнительный (бросовый) материал.

деятельность: молочных продуктах. 3 деятельность: сушки);

пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Коровка». Восприятие художественной литературы и фольклора: загадывание загадок о мясных и

Тема: «Производство чая» Конструктивно-модельная деятельность:

«Линия производства чая». Познавательноисследовательская

- интерактивная беседа о технологии переработки чая (об основных технологических процессах: завяливания, скручивания, ферментации и
- беседы: «Знаменитый напиток – чай», «Целительные свойства чая», «Сорта чая»;
- слайдовая презентация «История чая».

Игровая деятельность:

сюжетно-ролевая игра «Чайная церемония».

Изобразительная деятельность:

лепка: «Заварной чайник».

Коммуникативная деятельность:

составление описательного рассказа по схеме «Как мы завариваем чай».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- С. Крупа-Шушарина. «Если пьешь ты черный чай...»;
- О. Скворцова. «Новый чай я заварила»
- инсценирование стихотворения «Раз привез мне барин чаю...»

Тема: «Молекулы духов» Конструктивно-модельная деятельность: модели молекул духов из набора «Полидрон «Магнитный»» (в основе-метод «Кластер»)

Познавательноисследовательская деятельность:

4

- интерактивная беседа о технологии производства и переработки эфирных масел;
- презентация «Забота о красоте и здоровье»

Игровая деятельность:

игра «Ароматные духи»;

Тема: «Завод по переработке сахаристых продуктов» Конструктивно-модельная деятельность:

«Завод по переработке и производству сахара из сахарной свеклы».

Познавательно-исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о технологии переработки сахаристых продуктов;
- слайдовая презентация «Откуда берется сахар?»;
- эксперименты: «Почему конфеты цветные?», «Свойства caxapa»;
- рассматривание фотоматериала о работе сахарного завода:
- беседа «Вред и польза caxapa».

Игровая деятельность:

- сюжетно-ролевая игра «Кондитерская фабрика»;
- игровые упражнения: «Скажи, какой?», «Четвертый лишний», «Что из чего?», «Подсластим чаёк».

Изобразительная деятельность: рисование: вывеска для кондитерской фабрики (по замыслу); тестопластика: «Конфеты, леденцы,

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- В. Косовицкий «Леденец»
- Н. Носов «Леденец»
- А. Бехтерев «Экскурсия на

кондитерскую фабрику». Тема: «Фабрика по производству

Конструктивно-модельная деятельность: конструирование фабрики по производству мыла. Познавательно-исследовательская

деятельность:

мыла»

- интерактивная беседа об особенностях производства моющих средств и мыла;
- игры-эксперименты: «Сделаем мыло своими руками»; «Сделаем цветочную воду своими руками»;
- игры-эксперименты с мылом;
- презентация «Кто и как для нас делает зубную пасту, шампунь,

- Набор «Полидрон «Магнитный»»: «Супер» (комплект на группу). 3-7 лет.
- Пластмассовый конструктор «Техник». 5-7 лет.
- Конструктор «LEGO».
- «Дары Фребеля». Дополнительный (бросовый) материал.

- Набор «Полидрон «Магнитный»»: «Супер» (комплект на группу).3-7 лет.
- Пластмассовый конструктор «Техник».5-7 лет
- Конструктор «LEGO».
- «Дары Фрёбеля».
- Дополнительный (бросовый) материал.

сюжетно-ролевая игра «Парфюмерный магазин» Изобразительная

деятельность:

рисование: «Флакончик для духов»;

аппликация: «Украсим узорами флакончик для духов»;

лепка: «Флакончик для духов».

духи?».

Игровая деятельность:

- игра «Что предмет расскажет о себе»;
- игра «Назови мыло» (словообразование);
- игра-упражнение «Мыльные перчатки»;
- игра «Определи форму мыла на ощупь»;
- сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»

Изобразительная деятельность: рисование: «Этикетка на детское мыло»;

лепка: «Мыло душистое» Восприятие художественной литературы и фольклора:

- К. Чуковский. «Мыло душистое, белое, мылкое», «Мойдодыр».
- И. Александрова. «Мыло доблестно трудилось».

Музыкальная деятельность:

слушание песни из мультсериала «Маша и медведь», «Песенка о слушание песенки «Мыльные пузыри» («Кукутики»).

5. Тема: «Орудия лова» Конструктивно-модельная деятельность:

> конструирование различных видов орудий лова: сетей, удочек, невода, гарпуна и других (придуманных детьми) Познавательно-

исследовательская деятельность:

- познавательная беседа о различных видах орудий лова (придумывают свои варианты);
- «Выращивание и разведение рыб», «Рыболовство на водоемах России»;
- рассказ воспитателя об особенностях промысловых рыб Волги (внешний вид, особенности обитания, польза для человека).

Игровая деятельность:

- дидактические игры: «Рыбалка», «Где живет эта рыбка»;
- сюжетно-ролевая игра «На рыбалку всей семьей».

Изобразительная деятельность:

лепка: «Орудия лова»; «Удочка».

Тема: «Рыболовное судно» Конструктивно-модельная деятельность: «Рыболовное судно». Познавательно-исследовательская деятельность:

- познавательная беседа об организации и ведении промысла (рыболовства);
- создание книги «Рецепты рыбных блюд»;
- просмотр на YouTube фрагментов из фильма «Сайра над килем. Как работает плавучий рыбный завод».

Игровая деятельность:

- дидактическая игра «Рыбалка на Волге»;
- сюжетно-ролевые игры: «Рыбаки», «На рыболовецком судне». Изобразительная деятельность: рисование: «Рыбак с удочкой»; коллаж: «Ловись, рыбка, большая и маленькая»;

лепка: «Рыболовное судно». Двигательная деятельность:

- пальчиковая гимнастика «Щука»;
- подвижные игры: «Караси и щука», «Удочка».

Коммуникативная деятельность: Упражнения: «Чего не хватает?»,

Набор «Полидрон «Магнитный»»: «Супер» (комплект на группу).3-7 лет.

- Конструктор «Первые шагив электротехнику».
- Дополнительный (бросовый)материал.
- «Дары Фрёбеля».
- Конструктор «LEGO».
- Набор «Рыбалка. Гигант» (счет от 1 до 20).

Коммуникативная деятельность:

• упражнение: «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?» (картотека)

Двигательная деятельность:

- пальчиковая гимнастика: «Щука», «Рыбки»;
- подвижные игры: «Караси и щука», «Удочка». Восприятие художественной

литературы и фольклора:
• Е.Пермяк «Первая рыбка»;

• Л.С.Берег. «Рыбки»

«Кого не стало?», «Что изменилось?», «В океане», «Один-много», «Закрытая картинка», «Объясни словечко» (картотека)

Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности

1 Тема: «Конструирование головных уборов» Конструктивно – модельная деятельность:

конструирование различных видов головных уборов.

Познавательно – исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о текстильной и легкой промышленности, технологии изготовления головных уборов;
- опыты с различными видами материалов (свойства ткани, бумаги и др.)

Игровая деятельность:

- игра «Модный магазин»;
- игра путешествие «Путешествие в прошлое шляпы».

Изобразительная деятельность:

рисование: чертежи головных уборов; украшение для головных уборов;

аппликация: «Удивительная шляпка»:

лепка: «Головные уборы» по замыслу.

Восприятие художественной литературы и фольклора:

С. Маршак «Вот какой рассеянный...»

Тема: «Конструирование одежды из различных материалов» Конструктивно – модельная деятельность: конструирование одежды из различных материалов. Познавательно – исследовательская

- интерактивная беседа о технологии пошива швейных изделий и конструирование одежды из различных материалов (свойствах тканей), ее моделировании, о профессиях людей, работающих в ателье;
- «Река времени: путешествие в прошлое одежды»;
- опыты с различными видами материалов (свойства ткани, бумаги и др.)

Игровая деятельность:

деятельность:

- игра путешествие «Путешествие в прошлое швейной машины»;
- игра путешествие «Путешествие в прошлое иголки»;
- сюжетно ролевая игра «Ателье».

Изобразительная деятельность: **рисование:** чертежи одежды; украшение одежды;

аппликация: «Идем в гости». Восприятие художественной литературы и фольклора:

- «Самый красивый наряд на свете», пер. с японск. В. Марковой;
- Чтение научно познавательной литературы: «Как появилась одежда» из энциклопедии «Хочу все знать»

• Дополнительный (бросовый) материал.

• Игра «Модный магазин»

2 Тема: «Конструирование аксессуаров (украшения, сумок, ремней, платков)» Конструктивно – модельная деятельность:

Конструирование аксессуаров (украшения, сумки, ремни,

Тема: «Конструирование обуви» Конструктивно – модельная деятельность: Конструирование разных видов обуви.

Конструирование разных видов обуви. Познавательно – исследовательская деятельность:

• интерактивная беседа о

Дополнительный (бросовый) материал

платки).

Познавательно – исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани);
- презентация «Что такое аксессуары: для чего они нужны и из чего их изготавливают».

Игровая деятельность:

• сюжетно – ролевая игра «Магазин галантереи».

Изобразительная деятельность:

рисование: «Сумки для мамы»; **лепка:** «Украшение для кукол»; **аппликация:** «Украсим платок»;

Восприятие художественной литературы и фольклора:

• чтение «Песенки народов мира. Перчатки», пер. с англ. С. Маршака; чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»

технологии изготовления обуви, о профессиях людей, изготавливающих обувь;

• опыты с различными видами материалов (свойства кожи, резины и др.)

Игровая деятельность:

- игра путешествие «Путешествие в прошлое обуви».
- сюжетно ролевая игра «Магазин обуви».

Изобразительная деятельность: рисование декоративное: «Раскрась обувь»:

лепка: «Сапоги – скороходы». аппликация: «Украсим валенки»; Восприятие художественной литературы и фольклора:

- Е. Благинина «Научу обуваться и братца»;
- М. Яснов «Считалка с башмачком»
- «Сапожник» (польская песенка);
- - О. Чернорицкая «Ботинок»;
- К. Чуковский «Чудо дерево».

Процессы и машины агроинженерных систем

1



Тема: «Выращивание растений» Конструктивно – модельная деятельность:

макет растениеводства «От посева зерна до комбабота (работа по сборке, переработке пшеницы)».

Познавательно – исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о растениеводстве, об увеличении производительности условий труда для людей, работающих в сельском хозяйстве:
- развивающие мультфильмы для детей: «Спецтехника для детей», «Сельское хозяйство»:

www.youtube.com;

- интерактивная беседа «Профессии в сельском хозяйстве». *Игровая деятельность:*
- сюжетно-ролевая игра «Фермерское хозяйство»;
- дидактические игры: «Откуда на стол хлеб пришел», «Что посеешь, то и пожнешь», «Что растет в огороде, в саду, в цветнике?», «Назови действия людей, работающих на земле», «Вершки и корешки».

Изобразительная деятельность: рисование: «Что растет на грядке»; лепка: «Дары сельского хозяйства»; аппликация: «Комбайн».

- Конструктор «Электро-магнетизм».
- Конструктор с механизмом «Юниор».
- Конструкторробот «Robokids», «Robo&Block».
- Образовательный робототехнический модуль «Предварительный уровень», 5-8 лет.
- Набор «Полидрон «Гигант» : «Огромные шестеренки». 4-7 лет.
- Набор «Полидрон «Гигант»: «Конструктируем транспорт». 3-7 лет.
- Конструкторы «Лего».
- Дополнительный (бросовый) материал.

Коммуникативная деятельность:

составление рассказа по иллюстрации «Как выращивают хлеб».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- Г.Х. Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб»;
- Л.Воронкова «На дальнем поле»;
- С.Я. Файнштейн «Наш колхоз»,
- стихотворения: Я. Дягутите «Руки человека, славящего людей труда», «Лето»;
- П. Синявский «Сказочный завод», «Слава хлебу», «Хлеб созрел».

Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревообработки и химической переработки биомассы дерева

1 Тема: «Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз» Конструктивно-модельная деятельность:

«Лесовоз»

Познавательноисследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о лесозаготовительных и лесохозяйственных машинах;
- развивающие мультфильмы для детей: «Спецтехника для детей», «Лесное хозяйство»: www.youtube.com;
- опыты на выявление свойств дерева.

Изобразительная деятельность:

рисование: «Лесовоз»; лепка: «Погрузчик».

Тема: «Лесозаготовка» Конструктивно-модельная деятельность:

создание объектов по обработке древесного сырья: доставка деревьев из леса на лесопилку (оборудование лесопилки) и заготовка древесины.

Познавательно- исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о процессе лесовыращивания, заготовки и обработки древесного сырья, о профессиях людей, работающих на лесозаготовке:
- развивающие мультфильмы для детей: «Спецтехника для детей», «Лесное хозяйство»:

www.youtube.com;

• презентация «Как заготавливают лес».

Изобразительная деятельность:

рисование: «Лесоповал»;

аппликация: «Мамины помощники в песозаготовке».

- Конструктор с механизмом «Юниор».
- Образовательный робототехнический модуль «Предварительный уровень». 5-8 лет.
- набор «Полидрон «Гигант»: «Огромные шестеренки».4-7 лет.
- набор «Полидрон «Гигант»: «Конструируем транспорт». 3-7 лет.
- конструкторы «LEGO».
- Дополнительный (бросовый) материал.

Транспорт

Тема: «Проектирование железнодорожных путей» Конструктивно- модельная деятельность: конструирование системы железнодорожных путей с переездами. Шлагбаумами, светофорами «Макет железной дороги».

Познавательноисследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о системе железнодорожных работ, особенностях их строения (верхнее и нижнее строение), о профессиях людей, работающих на железнодорожных путях;
- презентация «Как устроена железная дорога»;

Тема: «Путевые машины». Конструктивно- модельная деятельность:

конструирование путевых машин: путеуборочные машины, путеукладчик, дрезина.

Познавательно- исследовательская деятельность:

- интерактивная беседа о средствах механизации для технического обслуживания и ремонта железнодорожных путей;
- презентация «Путевые машины».

Игровая деятельность:

Сюжетно- ролевая игра «Депо». Изобразительная деятельность: рисование по замыслу «Путевая машина»;

- Конструктор «Электромагнетизм».
- конструктор «LEGO «Математический поезд».
- Набор «Полидрон «Гигант»: «Конструируем транспорт». 3-7 лет.
- Конструкторы «LEGO».
- Дополнительный (бросовый) материал.

- правила поведения на железной дороге для детей: httst://yandex.ru/video/sea rch?=1&filmId=1163250213 991015&text=мультфильмы %20про%20 железную%20 дорогу&noreask=1&path=wizard;
- новые мультфильмы: «Фиксики. Железная дорога»: https://yandex.ru/video/serch?text =мультфильмы%20про%20 железную%20дорогу&path =wizard&parent-reqid=1489688247500933 344451199630153087614 2202mylt1585&noreask =1&filmd

Игровая деятельность:

сюжетно – ролевая игра «Железнодорожный вокзал».

Изобразительная деятельность:

изготовление схем – картинок «Правила безопасного поведения на железнодорожном транспорте»;

рисование: «Железнодорожный вокзал».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- О.Емельянова «Большое путешествие»;
- Л.Фадеева. «Машинист»:
- В.Захаров. «Дежурный по вокзалу»;
- Стихи о профессиях железнодорожников: http://detsad 114rzd.ru/publ/http_detsad 114_ucoz_ru_index_konsul tant_0_28/o_khudozhnikakh /stikhi_o_professijakh_zhe leznodorozhnikov/50-1-0-552.

2 Тема: «Специальные автомобили»

Конструктивно – модельная деятельность:

конструирование видов транспорта: пожарной машины, спортивной, машин с прицепом и полуприцепом по собственному выбору.

Познавательно – исследовательская деятельность:

• Интерактивная беседа о специальных эксплуатационных требованиях к автомобилям: пожарной машине, спортивной, машинам с прицепом и полуприцепом, об организации безопасности перевозок движения;

Тема «Автосервис»

Конструктивно – модельная деятельность: «Автосервис».

Познавательно –

исследовательская деятельность:

- Интерактивная беседа о специальном месте (автосервисе), где проходят ремонт и диагностика автомобильного транспорта, об особенностях его устройства, о профессиях людей, работающих в автосервисе;
- Презентация «Как заботится об автомобиле»;
- Мультфильм для детей о машинах и автосервисе «Доктор Машинкова и спортивный автомобиль»: http://www.youtube.com/watch?v=0q5C 2Zy61s4

- Конструкторы деревянные «Паркинг», «Гараж».
- Игровой модуль «Мой верстак».
- Пластмассовый конструктор «Техник» 5-7 лет.
- Конструкторы «LEGO».
- Дополнительный (бросовый) материал



лепка: «Дрезина»;

		T	I
	• Мультфильм о машинах	Игровая деятельность:	
	«Эвакуатор. МанкиМульт»	сюжетно – ролевая игра	
	:http://www.youtube.com/watch?v	«Автосервис».	
	=ZLKJiS_DESQ.	Коммуникативная деятельность:	
		Рассказывание из личного опыта»	
		Как мы заботимся о своем	
		транспорте».	
		Восприятие художественной	
		литературы и фольклора: Стихи об автомеханике:	
		http:/kidsclever.ru/content/stihi-pro-	
		avtomehanika.	
3		ачоненанка. Тема: Ангар»	Kohetnykton
)		тема. Ангар» Конструктивно – модельная	• Конструктор «LEGO» «Космос и
		деятельность: «Ангар».	
		Познавательно –	аэропорт».
		исследовательская деятельность:	• Набор «Полидрон
		 Интерактивная беседа о 	«Магнитный»»: «Супер»
		специальном месте (ангаре), где	(комплект на группу). 3-7
		проходят ремонт и диагностика	лет.
		воздушного транспорта, об	• Пластмассовый
		особенностях его устройства;	конструктор «Техник» 5 – 7
		• Презентация «Как заботится	лет.
		о самолетах»;	
		40000000 101 700	
		• Мультфильмы: «Будни аэропорта», «Экскурсия по	
		аэропорту»; развивающий мультфильм:	*
		мультфильм. https://www.youtube.com/watch?v=aA	
		OtVq3SU90	
		Игровая деятельность:	
		 Подвижная игра «Самолеты»; 	
		Игра «Взлет – посадка»	
		Изобразительная деятельность:	
		рисование: «Взлетно-посадочная	
		полоса»;	
		лепка: «Самолет».	
		Коммуникативная деятельность:	
		• рассказывание из личного	
		опыта «Путешествие на самолете»	
4		Тема: «Объемный макет рек,	*Дополнительный
-		морей, океанов»	(бросовый) материал.
		Конструктивно-модельная	*Конструктор "LEGO".
		деятельность:	•Деревянный конструктор.
		конструирование макета рек, морей,	•Металлический
		океанов.	конструктор.
		Познавательно-исследовательская	*Набор «Рыбалка. Гигант»
		деятельность:	(счет от 1 до 20)
	₩	• интерактивная беседа о разных	(0.01.01.1 40.20)
		водных путях, о навигационном	
		оборудовании на воде, об	
		особенностях рельефа берегов и дна	
		для обеспечения судоходства;	
		• путешествие по карте мира водными	
		путями;	
		• развивающий мультфильм «Что	
		такое река»:	
		https://www.youtube.com/watch?v=jlEJ	
		VI2XGUw.	
		Игровая деятельность:	
		• сюжетно-ролевая игра «Морское	
		путешествие»;	
	I .		I

Восприятие художественной дитературы и фольклора: Л. Зубаненко. «Вот оно, какое море!» Тема: «Речной вокзал» Конструктивно-модельная деятельность: макет «Речной вокзал». Познавательно- меследовательская деятельность: «интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, ето значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале. • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; путверактивные беседыний и побрудованных в пелях обслуживания пассажирски судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале. • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; потвавательно- погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); потрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); порту; презентация «Место у берега для пвартовки судна или лодок». Н-робая февтельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Н-робам февтельность: сюжетно-ролевая игра «Мераки». Н-робам февтельность: сюжетно-ролевая игра «Металический конструктор. "Деревянный конструктор. "Деревянный конструктор. "Деревянный конструктор. "Дополнительный конструктор. "Деревянный конструктор. "Дополнительный конструктор. "Дополнительнай конструктор. "Дополнительный конструктор. "Дополнительнай конструктор. "Дополнительнай конструктор. "Дополнительнай конструктор.		1	A HERO (DI TOOTHO)	
В			-	
Путешествий». Восприятие художественной литературы и фольклора: Л. Зубаненко. «Вот оно, какое море!» *Koнструкторы				
Восприятие художественной дитературы и фольклора: Л. Зубавенко. «Вот опо, какое море!» Тема: «Речной вокзал» Конструктивно-модельная деятельность: макет «Речной вокзал». Нознавательно-исследовательская деятельность: интерактивные беседы б устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; презентация «Как заботятся о водном транспорте»; «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v детиврикуопительная деятельносты: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: интерактивные беседы; во специальных эксплуатационных требованиях к водном транспорту; вобустройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных и а земельном участке и коватури в втутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в пелях обосудованных в пелях обогуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приема, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); "Презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сожетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сожетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: (сожетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна в притура и деятельность: (стадион». "Набор «Полидрон "Магичный", (комплект на группу). "Набор «Полидрон "Магичный", (комплект на группу). "Набор «Полидрон "Магичный"), «Набор «Полидрон "Магичный") (комплект на группу).				
Тема: «Речной вокзал» Конструктивно-модельная деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, ето значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале, • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильмо машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?у ≡iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразимельная деятельность: презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильмо машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?у ≡iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразимельная деятельность: презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразимельная деятельность: рисование: «Пристань» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная тема (Потив Бабица. «Речной вокзал» Тема: «Стадиои» Конструктивно-модельная нечтельность: макет «Порт». Познавательно-исследовательская деятельность: о специальных эксплуатационных требованиях к водному транспорту; о о преченот порта (комплексе сооружений, растолюженных и земльном участке (комплексе сооружений, растолюженных и деятельность и ворту; презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразимельность: рисование: «Пристань» Конструктивно-модельная «Конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлическая конструктор. «Металличеный конструктор. «Металличеньная конструктор. «Металличеньная конструктор. «Металличеньная конструктов, темпорту; «Дары Фейбеля»				
Тема: «Речной вокзал» Конструктивно-модельная деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала; трезентация «Как заботятся о водном транспорте»; об устройстве речного вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTIdDRvzTff. Игровая деятельность: • интерактивные беседы; • оперемозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTIdDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для шварговки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для шварговки судна или лодок». Игровая деятельность: обслуживания пассажиров и судов, погружи, выгрузки, приёма, хранения и вызытрузки, приёма, хранения и выслах обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выслах обслуживания прассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выстра с другими видами транспорта); в порофессиях людей, работающих в порту; в опрофессиях людей, работающих в порту; в опрофессиях людей, работающих в порту; в обслуживания пассажиров и судов, погруживания пассажиров и судов, погруживания пассажиров и судов, погружи выгрузки, приёма, хранения и выпутенных водных и выслах обслуживания пассажиров и судов, погружи видами транспорта; в опрофеслям погружи в нелях обслуживания пассажиров и судов, погружи в нелях обслуживания пассажиров и судов, погруживания пассажиров и судов, погружи в нелях обслуживания н				
Тема: «Речной вокзал» Конструктивно-модельная деятельность: макет «Речной вокзал». Познавательно- несследовательская деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машнике и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRv-Zff. Изобразимельная деятельность: рисование; «Омик». Восприятие художественней липературы и фольклора: Полина Бабина, «Речной вокзал». Тема: «Дом, в котором мы живсем: чаба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный лом» Конструктивно-модельная деятельность: стаднон» Конструкторно-модельная деятельность: на прутов, изобразительная деятельность: рисование; «Стадион». Конструктивно-модельная деятельность: макет «Порт». Нознавательно-исследовательская деятельность: макет «Порт». Нознавательно-исследовательская деятельность: «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Металлический конструктор. «Дерованьия делина» делинательный (бросовый) материал. **Дары Фребеля» «Дары Фребеля» (босугросенных и оборудованных в целях обосурженных и забаных и прузов, взаимодействия с порузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с порузки, выгрузки, праёма, хранения и выдачи грузки, праёма, хранения и выдачи грузк				
Конструктивно-модельная деятельность: Макет «Речной вокзал». Познавательно- исследовательская деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRvzTff. Игровая деятельность: изватовли выдами транспорта); • презентация «Как заботятся о вокзал». Изобразительность: игровая деятельность: оборудованных на земельном участке и акватории внутренних водных пустовеных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаймодействия с другими видами транспорта); • презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: оборудованных на земельно участке и акватории внутренних водных погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаймодействия с другими видами транспорта); • презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаймодействия с другими видами транспорта); • презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: оборудование: «Пристань» Игровая деятельность: оборудованных в делях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаймодействия с другими видами транспорта); • презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: оборудованных и земельность: оборудованных в делях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаймодействия с другими видами гранспорта); • презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: оборудованных в делях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, приёма, хранения и делях обслуживания пассажиров и судов,		T D V		TC.
деятельность: макет «Речной вокзал». Познавательно- последовательская деятельность: интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; презентация «Как заботятся о водном транспорте»; мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTIdDRv.ZTff. Игровая деятельность: полина Бабина. «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: полина Бабина. «Речной вокзал» Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивено-модельная Конструктивено-модельная Конструктивено-модельная Конструктивено-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Карама пранспорть; Познавательность: стожетно-ролевая игра «Породазительная деятельность: стожетно-ролевая игра «Породазительная деятельность: потру; презентация «Место у берега для презентация «Место у бер	5			
Макет «Речной вокзал». Познавательно- исследовательская деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»; https://www.youtube.com/watch?v = TIdDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность; • от специальных эксплуатационных требованиях к водному транспорту; а об устройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных и а земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, потрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); порту; презентация «Место у берега для швартовки судна или дорок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игрование: «Пристань» */Дполинтельный (бросовый) материал. **Дары Фрёбеля» */Дары Фрёбеля» */Дары Фрёбеля» */Дары Фрёбеля» */Дары Фрёбеля» */Дары Фребеля»				
Познавательно- исследовательская деятельность: • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»; https://www.youtube.com/watch?v =iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительность: нолина Бабина. «Речной вокзал»: Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, пансльный дом, многоэтажный дом» Конструктивность: Комстно-ролевая игра «Моряки». Изобразительность: Строительство и архитектура Тема; «Стаднов» Констружтивно-модельная Конструктивно-модельная Констружтивность: «Идровательская деятельность: «Ипитерактивные беседы; «Опециальных эксплуатационных требованиях к водному транспорту; «Обустроенных и оборужений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в цедях оборудованных в цедях оборудованных в цедях оборудованных в цедях оборудованных и аземельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных и аземельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных и аземельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в цедях оборудованных и акватольный участке и обустроенных и оборудованных и акватольный участке и акватольном участке и акватольный участке и акватольный участке и обустроенных и оборудованных и акватольи участке и акватольный участке и обустроенных и оборудованных и акватольи путей, обустроенных и оборудованных и акватольном участке и акватольной участке и комплексе сооружений, построиманий комплектия и оборудованных и акватольном участке и обустроенных и обустроенных и оборудованных				•Деревянный конструктор.
неследовательская деятельность: интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; презентация «Как заботятся о водном транспорте»; обустройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных и земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); о профессиях людей, работающих в порту; о о профессиях людей, работающих в портузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); о профессиях людей, работающих в порту; презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность: рисование: «Приетань» Изобразительная деятельность: рисование: «Приетань» *Haбор «Полидрон "Магнитный" » (комплект на группу). *Haбор «Полидрон "Каркасы"». *Haбор «Полидро			1	
 деятельность: интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; презентация «Как заботятся о водном транспорте»; мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Нзобразительная деятельность: полина Бабина, «Речной вокзал». Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная интерактивные беседы; о о специальных эксплуатационных требованиях к водному транспорту; требованиях к к водному транспорту; требованиях к к водному транспорту; требованиях к водному транспорту; презонания и земельном участке и акватории внутренних водных и оборудованных и земельных и земельных и оборудованных и целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); о профессиях людей, работающих в порту; презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельн				
 • интерактивные беседы об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале: • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»; • https://www.youtube.com/watch?v=iTIdDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительнов рисование; «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Коиструктивно-модельная — о специальных эксплуатационных требованиях к водному транспортту; пробрание порто порта (комплексе сооружений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в царях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта; — о профессиях людей, работающих в порту; — о профессиях людей, работающих в порту в практу в порту в практу в порту в практу в практу в порту		исследовательская	/ /	
устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRvzTff. // Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». // Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». // Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». // Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». // Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». // Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». // Изобразительная деятельность: рисование: «Пристань» // Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» // Конструктивно-модельная // Конструктивно-модельная // Набор «Полидрон "Каркасы"».		· ·	-	
значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: чобрязительная деятельность: полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная во об устройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения портузки, выгрузки, приёма, хранения постужка, кранения портузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения постужка, кранения портузки, приёма, хранения постужка, кранения портузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения постужка, кранения портузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения постужка, кранения постужка, трузки, приёма, хранения постужка, трузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения портузки, приёма, хранения потудов, которужки, приёма, хранения потудов, потудов, взаимодействия с другими видами грузов, взаимодействия с другими видами грузов, взаимодействия с другими, приёма, хранения потудов, потудов, взаимодействия с другими, приёма, хранения потудов, пот				*«Дары Фрёбеля»
перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v = iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность: рисование; «Пристань» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Изонавательно-исследовательская (комплексе сооружений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных и оборустренных и оборустреных и оборустренных и оборустрен				
судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале; • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и оборудованных и оосорудованных и осорудованных и оосорудованных и осорудованных и оосорудованных и оосорудо				
работающих на речном вокзале;				
 • презентация «Как заботятся о водном транспорте»; • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v=iTldDRvzTff. — игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». — изобразительная деятельность: рисование; «Омик». — восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» — котором ко				
водном транспорте»;				
 • мультфильм о машинке и барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v =iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: рисование; «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Тема: «Дом, в котором мыживем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Обслуживания пассажиров и судов, погрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); □ о профессиях людей, работающих в порту; □ о профессиях людей, работающих				
барже с кораблем «МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v =iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: рисование; «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная погрузки, выгрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); по профессиях людей, работающих в порту; порту; презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная деятельность: «Стадион». Нознавательно-исследовательская погрузки, приёма, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); порту; презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительность; рисование: «Пристань» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"».				
«МанкиМульт»: https://www.youtube.com/watch?v =iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная И выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта); □ о профессиях людей, работающих в порту; □ презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная Магнитный"» (комплект на группу). «Тадион». Познавательно-исследовательская "Каркасы"».			обслуживания пассажиров и судов,	
https://www.youtube.com/watch?v =iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная Познавательно-исследовательская другими видами транспорта); □ о профессиях людей, работающих в порту; □ презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» *Haбор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Haбор «Полидрон "Каркасы"».			погрузки, выгрузки, приёма, хранения	
=iTldDRvzTff. Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Тема: «Стадион». Конструктивно-модельная Тознавательно-исследовательская Тознавательно-исследовательская Тознавательно-исследовательская Тема: «Тарион» (Каркасы"». "Каркасы"».				
Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Речной вокзал». порту; ■ презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: обметно-ролевая игра «Моряки». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность: полина Бабина. «Речной вокзал» Изобразительная деятельность: рисование: «Пристань» 1 Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная деятельность: «Стадион» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"». Конструктивно-модельная Нознавательно-исследовательская "Каркасы"».		https://www.youtube.com/watch?v		
трезентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Изобразительная деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Тема: «Стадион». Конструктивно-модельная презентация «Место у берега для швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Стадион» Конструктивно-модельная "Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"».		=iTldDRvzTff.	■ о профессиях людей, работающих в	
Вокзал». Изобразительная деятельность: рисование; «Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная швартовки судна или лодок». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Моряки». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» "Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). "Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). "Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). "Набор «Полидрон "Каркасы"».		Игровая деятельность:	порту;	
Изобразительная деятельность: Игровая деятельность: Игровая деятельность: Исровая		сюжетно-ролевая игра «Речной	■ презентация «Место у берега для	
деятельность: рисование; «Омик». Изобразительная деятельность; Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» 1 Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Тема; «Стадион» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). Конструктивно-модельная «Стадион». *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). Изданавательно-исследовательская "Каркасы"».		вокзал».	швартовки судна или лодок».	
«Омик». Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» Тема: «Пристань» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). «Стадион». Изобразительная деятельность; рисование: «Пристань» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"».		Изобразительная	Игровая деятельность:	
Восприятие художественней литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Строительство и архитектура Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-исследовательская рисование: «Пристань» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). ** "Набор «Полидрон "Набор «Полидрон" "Каркасы"».		деятельность: рисование;		
литературы и фольклора: Полина Бабина. «Речной вокзал» Строительство и архитектура Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-исследовательская Каркасы"».		«Омик».	Изобразительная деятельность;	
Полина Бабина. «Речной вокзал» Строительство и архитектура Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная		Восприятие художественней	рисование: «Пристань»	
Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-исследовательская Каркасы"». Строительство и архитектура Тема: «Стадион» *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"».		литературы и фольклора:		
1 Тема: «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-исследовательская *Набор «Полидрон "Магнитный"» (комплект на группу). *Набор «Полидрон "Каркасы"».		Полина Бабина. «Речной вокзал»		
живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом» Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная Конструктивно-модельная «Стадион». Познавательно-исследовательская "Каркасы"».			Строительство и архитектура	
панельный дом, многоэтажный дом»	1	Тема: «Дом, в котором мы	Тема; «Стадион»	*Набор «Полидрон
панельный дом, многоэтажный дом»				
Конструктивно-модельная Познавательно-исследовательская "Каркасы"».		панельный дом, многоэтажный		на группу).
Конструктивно-модельная Познавательно-исследовательская "Каркасы"».		дом»	«Стадион».	*Набор «Полидрон
		Конструктивно-модельная	Познавательно-исследовательская	
		деятельность: проектирование	деятельность:	

домов и конструирование их из разных видов материала, с учетом особенностей строительства «Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом». Познавательноисследовательская деятельность:

- интерактивные беседы об особенностях строительства домов из разных видов строительных материалов, разных конструкций (одноэтажный, многоэтажный дом), о профессии людей, занимающихся строительством;
- опыты по выявлению свойств песка;

- интерактивная беседа об особенностях строительства стадиона, его конструкциях (газон для проведения футбольных матчей, беговая дорожка, в центре которой расположена секция для метания копья или молота, прыжковая яма и др.);
- презентация «Что такое строительные конструкции. Виды строительных конструкций» (по виду материала);
- экскурсия к объектам архитектуры «Здания и сооружения нашего города»;
- * опыты на выявление свойств глины, керамзита.

Игровая деятельность:

•дидактические игры: «Кто работает

- (комплект на группу).
- *Набор «Полидрон
- "Гигант"»: «Строительство дома».
- *Конструкторы "LEGO".
- * Деревянный конструктор.
- *Дополнительный (бросовый) материал.
- *«Дары Фрёбеля»

	* отрывок из мультфильма	во дворце культуры», «Спорт в нашем	
	«Манки- ту» - «Строительство	городе»;	
	дома»:	* настольно-печатная игра	
	https://www.youtube.com/watch?v	«Найди, соедини».	
	=WVEIQHCRGPs.	Изобразительная деятельность:	
	Игровая деятельность:	рисование: «Дворец культуры»;	
	игра-путешествие «Путешествие	лепка: «Футбольная команда нашего	
	в прошлое жилища».	города».	
	Изобразительная	Коммуникативная деятельность:	
	деятельность; рисование:	рассказывание	
	«Чертежи домов»;	«Достопримечательности моего	
	« тертежи домов», лепка: «Изба»;	«достопримечательности мосто города».	
		•	
	аппликация:	Восприятие художественной	
	«Многоквартирный дом».	литературы и фольклора:	
	Коммуникативная	*С. Баруздин, «Кто построил этот	A
	<i>деятельность:</i> рассказывание из	дом?»;	
	личного опыта «Дом, в котором	*Лев Поясникин. «Профессия	
	я живу».	строитель»;	
	Восприятие художественной	*В. Гурова. «Дома и домики»;	
	литературы и фольклора:	» «Как построить дом: новая	
	*Б. Серикбаев. «Дом»;	техническая сказка для детей»:	
	*Э. Фарджен. «Маленький дом»;	https://weekend.rambler.ru/kids/kakpostr	
	*Л. Рашковский. «Новый дом»;	oit=dom=novaia-tiekhnichieskaia-	
	*И. Ильх. «На стройке»	skazka-dlia-dietiel-2016-11-14/	
2	Тема: «На чем стоит дом»	Тема: «Подземный переход»	•Набор «Полидрон
	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	"Супергигант-3"». 3-7 лет.
	деятельность: конструирование	деятельность:	•Деревянные конструкторы
	разных видов фундаментов из	«Подземный переход».	«Строил сами», «Дом».
	разного материала.	Познавательно-исследовательская	•Мягкий конструктор
	Познавательно-	деятельность:	«Строитель».
	исследовательская	интерактивная беседа об	• Дополнительный
	деятельность:	особенностях конструкции	(бросовый) материал.
	• интерактивная беседа о	подземного перехода. Игровая	• «Дары Фрёбеля»
	различных видах фундамента	деятельность:	
	(ленточном, столбчатом,	сюжетно-ролевая игра «Путешествие	
	столбачато-ленточном, свайном,	по городу»,	
	плитном) в зависимости от	Изобразительная деятельность:	
	грунта и конструкции объекта;	аппликация: «Мосты».	
	•презентация «Виды оснований и	Восприятие художественной	
	фундаментов	литературы и фольклора:	
	фундаментов	Ф. Лева. «Как метро строили»	
3		Тема: «Трубопроводы в моем доме»	«Конструктор «LEGO»
ر		тема: «труоопроводы в моем доме» Конструктивно-модельная	«конструктор «сысо» "Набор с трубками"*.
		- ·	»Дополнительный
		деятельность:	1 ' '
		создание в ранее сконструированном макете дома с помощью коктейльных	(бросовый) материал
		трубочек системы водоснабжения, а	
		при помощи конструктора «LEGO» -	
		труб канализационной системы.	
		Познавательно-исследовательская	
		деятельность:	
		•интерактивная беседа об устройстве	
		систем водоснабжения, отопления,	
		вентиляции;	
		•презентация «Как в наш дом	
		приходит вода»	
4	Тема: «Строим село»	Тема: «Город моей мечты»	• Набор «Полидрон
	Конструктивно-модельная	Конструктивно-модельная	"Мосты"»,
	деятельность:	деятельность:	•Набор «Полидрон
	создание макета села.	«Город моей мечты».	"Проектирование"».
			• Конструктор «LEGO
	Познавательно-	познавательно-исследовательская	* KOHCIPYKIOD «LEGO
	Познавательно- исследовательская	Познавательно-исследовательская деятельность:	DUPLO»: «Город»,

деятельность:

- интерактивная беседа об особенностях планировки и объектах сельской местности; •презентация «Чем отличаются друг от друга город, село, деревня»;
- просмотр презентации по коротким стихам «Наш дом, наша улица». Игровая деятельность:
- сюжетно-ролевая игра «В гости в деревню»;
- дидактические игры: «Найди отличия», «Что перепутал художник».

Изобразительная деятельность: рисование: «Это мой город».

Коммуникативная деятельность: коллективное составление рассказа «Как на нашей улице».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- •А. Маркуши. «Здесь будет город»;
- •Ю. Энтин. «Край, в котором мы живем»

интерактивная беседа об особенностях градостроительства, о наличии

обязательных объектов, о профессиях людей, занимающихся градостроительством.

Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Градостроительство».

Изобразительная деятельность; рисование: «Город будущего». **Восприятие художественной**

литературы и фольклора: Н. Носов. «Незнайка в Солнечном городе»

гигантский набор.

- Мягкий конструктор;
- «Строитель».
- •Дополнительный (бросовый) материал

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В основе организации непосредственно образовательной деятельности по программе «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» лежат идеи Н, А. Коротковой,

Для детей целесообразно обозначать такие занятия, как работа в «мастерской» (в которую на время превращается групповое помещение) - в пространстве, организованном особым образом, в котором целенаправленно созидаются вещи, красивые, интересные и нужные для детской жизни.

Добровольное включение детей в деятельность со взрослым (по принципу «Я тоже хочу делать это») помимо подбора интересных содержаний предполагает ряд существенных условий: 1) организацию общего рабочего пространства; 2) возможность выбора цели из нескольких - по силам и интересам; 3) открытый временной конец занятия, позволяющий каждому действовать в индивидуальном темпе.

Прежде всего, необходимо организовать общее пространство для работы: большой рабочий стол (или несколько рабочих столов) - его можно устроить, сдвинув обычные столы-парты с необходимыми материалами, инструментами, образцами и пр. За рабочим столом должны быть предусмотрены места для всех потенциальных участников, в том числе и для воспитателя. Он не отделяет себя от детей учительским столом, а располагается рядом с ними.

Места детей не закреплены за ними жестко (как на учебном занятии). Каждый может устроиться, где захочет, от раза к разу выбирая себе соседей сам. Дети могут свободно перемещаться по комнате, если им требуется какой-то инструмент, материал.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования..,

Динамична и позиция воспитателя. На каждом занятии он располагается рядом с тем или иным ребенком, который требует его большего внимания, слабее других в данном типе работы или с этими материалами и инструментами.

Организованное таким образом общее рабочее пространство обеспечивает возможность каждому участнику видеть действия других, непринужденно обсуждать цели, ход работы и получаемые результаты, обмениваться мнениями и открытиями («Смотри, как у меня!», «Я понял, как это сделано!»).

Начиная занятие, взрослый не обязывает и не принуждает к нему детей, а обращает их внимание на подготовленные материалы, выдвигает интересные идеи для работы.

Педагог включается в деятельность наравне с детьми - выбрав для себя цель, сам начинает действовать, становится живым образцом планомерной организации работы. Он не инструктирует и не контролирует детей (это стиль учебного занятия), но обсуждает замыслы, анализирует вместе с ними образцы, комментирует шаги своей работы; самим своим деятельным присутствием и стремлением получить конечный продукт поддерживает и у остальных участников это стремление.

Взрослый ведет себя непринужденно, поясняя свои действия, принимая детскую критику и не препятствуя комментированию вслух, обсуждению дошкольниками их собственной работы, обмену мнениями и оценками, спонтанно возникающей взаимопомощи.

Особое внимание необходимо обратить на следующие аспекты организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

- » самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание занятий инициируется самими детьми;
- * соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры: для всех детей;
- * уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и выстраивание предложений в соответствии с ними;
- * выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

Таким образом, можно подойти к решению задач дифференцированного обучения, где учитываются:

*индивидуальный темп развития;

* интересы;

*индивидуальные особенности;

*образовательный профиль ребенка.

Дифференцированное обучение влияет на образовательную деятельность на трех уровнях: содержание, процесс; среда (в том числе предметно-развивающая среда).

На всех этих уровнях ключевым словом является «разнообразие».

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора способов работы (индивидуально, или в малых группах, или со всеми детьми одновременно), способов выражения, содержания деятельности и т, д.

Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, альтернативы для выбора, предложенные педагогом, должны:

- * соответствовать поставленным образовательным целям;
- * реально различаться, предоставляя возможность для подлинного выбора детей;
 - . защищать ребенка от растерянности при виде избыточного количества вариантов.

Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частой практикой (по материалам Т. В. Волосовец).

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В Концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования (ФИРО) убедительно доказывается, что «семья оказывает свое решающее воздействие на процесс профессионального самоопределения в более раннем возрасте, чем это принято считать (вероятно, уже в дошкольном детстве), задавая "правила игры", по которым затем подросток будет осуществлять свой профессиональный выбор. В связи с этим семейные стратегии на школьном этапе профориентации оказывается поздно (слишком сложно либо вовсе невозможно) корректировать».

Основная цель - сделать родителей активными участниками образовательной деятельности, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей необходимо работать над решением следующих задач:

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада;
 - 4) активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей;
- 5) поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях;
- 6) от установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу конструирования и робототехнике вырабатывается у ребенка.

ФГОС дошкольного образования предусматривает работу с родителями в разных формах, направлениях. Вовлечение родителей в образовательную деятельность с использованием конструкторов и робототехники может организовываться по трем направлениям:

*повышение педагогической культуры родителей;

*вовлечение родителей в деятельность ДОО;

* совместная работа по обмену опытом.

Взаимодействие с родителями можно начать с анкетирования: «Ребенок и робот», «Конструируем дома», «Готовность дошкольников к изучению технических наук» - и бесед, целью которых является изучение потребностей родителей и их отношения к новому направлению работы. Анализ мнений родителей по внедрению системы подготовки детей дошкольного возраста к изучению технических наук покажет, какова социальная востребованность такой образовательной деятельности с позиции родителей, потенциал для их участия в запланированных мероприятиях.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования..

По результатам анкетирования родителей и диагностики детей составляем план мероприятий (просветительских, консультативных, информационных).

Примерные формы работы с родителями

1. Коучинг-сессии - форма, с помощью которой родители учатся особому стилю мышления, раскрывают потенциал своей личности для максимизации собственного профессионального развития. Одной из важных целей коучинга является разработка эффективной стратегии на будущее. То есть сессия предполагает не только решение проблемы - выработанная стратегия должна обеспечить предупреждение и моментальное решение подобных проблем по мере их возникновения.

Примерные темы для коучинг-сессий: «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста», «Как организовать домашний технопарк», «Как помочь ребенку стать инженером-конструктором»,

- 2. Круглый стол «Дошкольник и технические устройства».
- 3. Семинар-практикум для родителей «О чем рассказывает конструктор «Полидрон»» это форма работы в образовательной организации, целью которой является комплексное изучение актуальной психолого-педагогической проблемы.
- 4. Мастер-класс «Конструируем вместе» форма передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу.
 - 5.«Конструкторское бюро» обмен опытом семейного конструирования.
 - 6. Акция «Конструктор и я лучшие друзья» по созданию технопарка в ДОО.
- 7. Творческие проекты: «LEGO-конструирование и робототехника как средство развития навыков конструкторской, исследовательской и творческой деятельности детей», «Юные конструкторы».
- 8.Памятка для родителей о том, как с ребенком организовать работу с конструктором. .
- 9.Информационные стенды: устная и письменная информация, оформление информационных стендов: «Ребенок и конструктор», «Роль родителей в приобщении ребенка к конструктивно-модельной деятельности», «Конструируем вместе», «Копилка полезных советов».
 - 10.Информационно-просветительская газета «Юный техник».
- 11. Консультативная работа: групповые и индивидуальные устные консультации по вопросам, возникающим у родителей; «Родительская почта» (вопрос на злобу дня); привлечение родителей для решения общих (семьи и детского сада) вопросов.
 - 12.Открытый просмотр образовательной и других видов деятельности.
- 13. Неделя «открытых дверей», в ходе которой родители наблюдают деятельность педагогов и детей, а также могут сами поучаствовать в образовательном процессе. Такое сотрудничество взаимовыгодно, так как родители знакомятся с новыми приемами обучения и взаимодействия с детьми, а также оставляют свои отзывы и пожелания педагогам, что, в свою очередь, является важным стимулом для повышения качества и эффективности образовательного процесса.
- 14. Папки с консультациями специалистов. В них находится различный материал, подобранный специалистами детского сада. Обновление содержимого производится не реже одного раза в месяц, кроме того, в группах имеется каталог с полным перечнем консультаций. Родители могут ознакомиться с интересующим их материалом как в детском саду, в специально отведенном для этого месте, так и у себя дома. Свое мнение о прочитанном они могут высказать в устной форме и через «Почту доверия».
- 15.Выставки детских работ- Выставки детских работ являются конечным результатом конструктивно-модельной деятельности и реализацией проектов («Конструкторское бюро», «Конструкторский калейдоскоп», презентация «Мой любимый конструктор»).
 - 16.Совместные мероприятия.
- 17. День самоуправления. В этот день родителям предоставляется возможность попробовать себя в роли воспитателей. Они могут понаблюдать за своим ребенком, увидеть, как он ведет себя в детском коллективе, какие взаимоотношения складываются у него с другими детьми,
- 18. «Конструкторский турнир» соревнования семейных команд по конструктивномодельной деятельности.
 - 19. Семейное развлечение «Мой друг Робст».

В период подготовки совместных мероприятий вместе с педагогами детского сада активную роль играют родители. Они получают или выбирают определенные задания, которые необходимо выполнить.

В такой обстановке происходит объединение взрослых и детей, в итоге формируется единый коллектив, членам которого интересно встречаться, обсуждать проблемы, - коллектив, вырабатывающий отношение к воспитанию как к серьезному и целенаправленному процессу.

Активные формы работы позволяют родителям получать информацию о развитии ребенка, видеть образовательные результаты и в дальнейшем использовать понравившиеся приемы, разнообразные игры и упражнения («Закончи постройку», «Подбери конструктор») в домашней обстановке.

Такое сочетание традиционных и нетрадиционных форм работы способствует повышению компетентности родителей и значительно сказывается на эффективности всей работы по подготовке детей дошкольного возраста к изучению технических наук.

III. Организационный раздел

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Принципы отбора перечни игрового оборудования с позиции ФГОС дошкольного образования

В соответствии с п. 3.3.1 ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста; во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО).

Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) достигается с помощью наличия оборудования для сюжетноролевых, подвижных и театрализованных игр, детских спектаклей, образовательных ситуаций.

Двигательная активность детей включает в себя:

- •выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - •формирование опорно-двигательной системы организма;
- •развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - •выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.).

Возможность для уединения детей достигается через использование маркеров игрового пространства, специальной мебели.

Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, предполагает наличие оборудования природоведческой, патриотической, этнологической направленности,

В соответствии с п. 3.э.4 ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

А. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Средства обучения - предметы, позволяющие улучшить качество образовательного процесса, повысить его результативность. К ним относятся различного рода дидактические пособия, технические средства и т. д.

Расходные материалы - это раздаточные материалы, которые выдаются детям для преобразования, творчества, изменения и пр.

Инвентарь - предметы и оборудование, прежде всего, для трудовой деятельности.

Обеспечение всех видев детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской - и творческой активности всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - это тоже признак насыщенности предметно-пространственной среды.

Двигательная активность детей во ФГОС дошкольного образования имеет особый статус. Учитывая периодичность ее упоминания в различных разделах ФГОС, а также специфику детского развития, приходим к выводу, что двигательной деятельности должно быть уделено особое внимание. Поэтому необходимо разнообразное оборудование для всех ее аспектов, среди которых отдельно выделяется развитие крупной и мелкой моторики.

Самовыражение детей - это проявление индивидуальности в творческой деятельности (изобразительной, игровой, конструировании). Это процесс проявления художественно-творческих способностей по созданию и преобразованию идеальных и материальных объектов. С этой позиции перечень игрового и дидактического оборудования должен включать в себя материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, развития фантазии, творческого воображения.

- Б. Полифункциональность материалов предполагает:
- •возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.,
- •наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре), это сенсорные материалы, геометрические фигуры и пр.

При составлении списка игрового оборудования авторы обращали внимание на:

- •эстетичность внешнего вида игрушки и отсутствие ошибок в конструкции игрушки, в логике игры и в ее описании;
- культуросообразность игрушки и ее соответствие принятым в обществе нормам и духовно-нравственным ценностям;
- •возможность освоения игрушки детьми со специальными нуждами (с физическими недостатками и особенностями);
 - •прочность и долговечность игрушки;
 - •использование экологически чистых материалов;
 - •качество описания игрушки;
 - •качество упаковки игрушки.